

# Architektur Information

05 | 13



**Montag, 29.04.2013, 18.00 Uhr**  
**Zentralinstitut für Kunstgeschichte**  
**Griechensaal (Raum 204-206), 2. OG**  
**Katharina-von-Bora-Straße 10, München**  
**Ausstellungseröffnung mit Vortrag | Was war Renaissance? Bilder einer Erzählform von Vasari bis Panofsky**

Die Renaissance gilt gemeinhin als Initialzündung der Moderne, als Neuanfang und „Entdeckung der Welt und des Menschen“ nach dem Mittelalter. These der Ausstellung „Was war Renaissance?“ ist dagegen, dass es eine Pluralität von Renaissancekonzepten gibt, die an unterschiedlichen Orten, zu unterschiedlichen Zeiten angesetzt werden. Renaissance soll hier verstanden werden als eine Erzählform, die von Künstlern, Kunstschriftstellern und schließlich Kunsthistorikern herangezogen wird, um sich oder ihren Gegenstand durch Tradition zu legitimieren: Statt auf historische Brüche fokussieren diese Erzählungen auf Kontinuität und das Moment der Übertragung. Anhand von vierzig Exponaten, die von den Viten Giorgio Vasaris über diagrammatische Buchillustrationen bis zu Radierungen Friedrich Overbecks reichen, wird der Frage nachgegangen, welche unterschiedlichen Vorstellungen von Renaissance in Text und Bild realisiert wurden.  
[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

**Dienstag, 30.04.2013, 19.00 Uhr**  
**Haus der Architektur der Bayerischen Architektenkammer**  
**Waisenhausstraße 4, München**  
**Veranstaltung | Politik im Dialog**

In einem „Europa der Regionen“ spielen Vorgaben und Richtlinien aus Brüssel eine immer bedeutendere Rolle. Dies hat erhebliche Auswirkungen auf die Gesetzgebung in Bund und Ländern, die diese Vorgaben umsetzen muss. Auch für die Architekten, Innenarchitekten, Landschaftsarchitekten und Stadtplaner in Bayern ist diese Entwicklung von Bedeutung, z.B. im Zusammenhang mit der gegenseitigen Anerkennung von Berufsqualifikationen innerhalb der EU, aber auch, wenn es um Fragen der Dienstleistungs- und Niederlassungsfreiheit in den Mitgliedstaaten geht. Welche Chancen und Risiken können sich daraus für die Angehörigen der planenden Berufe in Bayern ergeben? Wie wirkt sich das Europarecht auf die Vergabe öffentlicher Aufträge aus? Diese und weitere Fragen werden Gegenstand der Podiumsdiskussion mit Europaministerin Emilia Müller. Anmeldung erbeten unter [info@byak.de](mailto:info@byak.de).

**Montag, 06.05.2013, 19.00 Uhr**  
**Casablanca**  
**Brosamerstr. 12, Nürnberg**  
**Film | Haus Tugendhat**

Haus Tugendhat ist jedem Architekten ein Begriff. Es gehört zu den Juwelen des so umfangreichen Werkes, das uns der Architekt Ludwig Mies van der Rohe hinterlassen hat. Doch mehr noch als nur die bloße Architektur gehören zu diesem Haus die Leben derjenigen Menschen, die es bewohnen und bewohnen. Die Geschichten, die es beherbergt. - Nicht der Architekt, sondern die Nachfahren des Ehepaars Tugendhat kommen in diesem Film zu Wort. Ihre Geschichte von Okkupation, Exil und Rückkehr, ist auch die Geschichte des Hauses. Unter dem Titel „Film und Wein“ lädt der Treffpunkt Architektur Ober- und Mittelfranken der Bayerischen Architektenkammer in das Nürnberger Filmkunsttheater Casablanca ein.  
[www.casablanca-nuernberg.de](http://www.casablanca-nuernberg.de)

**Dienstag, 07.05.2013, 20.00 Uhr**  
**Salon Luitpold im Café**  
**Briener Straße 11, München**  
**Diskussion | Raum für Neues**

Saisonale Aufwärtstrends an Finanz- und Arbeitsmärkten oder turnusartige Rettungspakete der Politik ändern ebenso wenig an der brisanten Situation wie das ängstliche Festhalten an vertrauten Formeln. So wird unsere Zukunft eher verbaut als konstruktiv gestaltet. Die Tendenz unserer Gesellschaft, in neo-biedermeierlicher Nostalgie auszuharren, kritisiert Gerhard Matzig in seinem Buch „Einfach nur dagegen“ und fordert Mut- statt Wutbürgertum. Das Engagement für neue Denk- und Handlungsräume teilt der vielfach für seine Berichte ausgezeichnete Journalist und Leiter des Ressorts SZ Wochenende bei der Süddeutschen Zeitung mit

Alain Thierstein, Ökonom und Professor für Raumentwicklung an der Architektur fakultät der TU München. Das Gebot der Stunde lautet für ihn, die Zeit der Krise zu nutzen: für Innovationen, die neue Werte schaffen. Moderiert wird der Abend von Mathieu Wellner, Architekt und Lehrbeauftragter am Institut für Architekturtheorie der Universität Innsbruck.  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

**Montag, 13.05.2013, 18.00 Uhr**  
**Vorhoelzer Forum**  
**TU München, 5. OG, Raum 5170, Arcisstraße 21 München**

**Kolloquium | Der öffentliche Verkehr als Katalysator für die Stadtentwicklung**

München wächst. Steigende Einwohnerzahlen in München und im Umland, kontinuierlich wachsende Fahrgastzahlen im Öffentlichen Personennahverkehr und ein sich änderndes Mobilitätsverhalten machen einen weiteren, zukunftsorientierten Ausbau der Verkehrsinfrastruktur notwendig. Die enge Verzahnung der Stadtentwicklung aber auch einzelner großer Projekte mit dem öffentlichen Verkehr ist damit Aufgabe privater Entwickler, freier Planerinnen und Planer, Architekten, Verkehrsplaner und der politischen Entscheidungsträger sowie der planenden Verwaltung.

Referentin am Abend: Verena Balz, TU Delft, Spatial Planning & Strategy.  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

## München | Ausstellungen

**08.03.2013 - 10.05.2013**  
**DG | Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.**

**Hochparterre, linker Flügel**  
**Türkenstraße 16, München**

**Ausstellung | Sabine Straub – Sequenzen | Installation, Skulpturen und Dokumentation**

Viele Menschen suchen in der lauten Stadt Kirchen einfach als Oase der Ruhe und des Innehaltens auf. Sie staunen dann oft über die moderne Kunst und die innovativen Altarraumgestaltungen. Die Bildhauerin Sabine Straub aus dem Münchner Atelierprojekt in der Streitfeldstraße, bekannt durch viele Kunst-am-Bau-Projekte, zeigt Installation, Skulpturen und Dokumentation.  
 Öffnungszeiten: Mo - Fr 14.00 Uhr - 18.00 Uhr  
[www.dgck.de](http://www.dgck.de)

**20.03.2013 - 01.09.2013**  
**Architekturmuseum der TU München in der Pinakothek der Moderne**  
**Barerstraße 40 (Nordseite), München**

**Schaufenster | Modelle aus der Sammlung des Architekturmuseums und des Lehrstuhls für Raumkunst und Lichtgestaltung der TU München**

Eine kleine Auswahl von Modellen aus der umfangreichen Sammlung des Architekturmuseums und des Lehrstuhls für Raumkunst und Lichtgestaltung der TU München werden in den nicht mehr für das Publikum zugänglichen, aber von außen einsehbaren Ausstellungsräumen auf der Nordseite des Museums präsentiert. Zu sehen sind Originalmodelle berühmter Architekten sowie Lehrmodelle, die in Seminaren von Studenten erarbeitet wurden, um spezielle räumliche oder konstruktive Besonderheiten an exemplarischen Bauten und Projekten zu analysieren.  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

**21.03.2013 - 23.06.2013**  
**Museum Villa Stuck**  
**Prinzregentenstr. 60, München**

**Ausstellung | Die Kulisse explodiert Frederick J. Kiesler, Architekt und Theatervisionär**

Die Ausstellung zeigt alle Entwicklungsphasen und Höhepunkte im theatralischen Schaffen Kieslers, der seismographisch auf die Kunst- und Lebensströmungen seiner Zeit reagierte. Sein Theaterkosmos wird mit Werken aus anderen Schaffensgebieten konfrontiert und in noch nie da gewesener Fülle vor Augen geführt.

All diese Visionen eines der faszinierendsten Theaterutopisten des 20. Jahrhunderts in großer Materialfülle auszubreiten, ist das Ziel dieser Ausstellung.

Öffnungszeiten: Di - So 11.00 - 18.00 Uhr, Abendöffnungen: erster Freitag im Monat bis 22.00 Uhr.  
[www.villastuck.de](http://www.villastuck.de)

10.04.2013 - 22.05.2013

Lothringer\_13\_Halle  
Lothringerstr. 13, München

#### Ausstellung | Förderpreise 2013 der Landeshauptstadt München

Alle zwei Jahre verleiht die Landeshauptstadt München Förderpreise für Bildende Kunst, Architektur, Design, Fotografie und Schmuck. Die Ausstellung zeigt Werke der Künstlerinnen und Künstler, Büros und Agenturen, die von den Mitgliedern der fünf Fachjurs nominiert wurden. Auf Basis einer Juryempfehlung entscheidet der Kulturausschuss am 16.05.2013 über die Preisvergabe. Die Preisverleihung findet noch am selben Tag statt.  
Öffnungszeiten: Di - So 11.00 - 19.00 Uhr  
www.lothringer13.de

10.04.2013 - 28.06.2013

Plantreff  
Blumenstraße 31, München

#### Ausstellung | IBA meets IBA

Das Referat für Stadtplanung und Bauordnung zeigt zusammen mit der Internationalen Bauausstellung Hamburg und mit dem Museum für Architektur und Ingenieurskunst des Landes Nordrhein-Westfalen einen Querschnitt der großen Bauausstellungen des 20. und 21. Jahrhunderts. Präsentiert werden acht bedeutende IBAs. Im Fokus stehen Fragen wie: Was leisten Internationale Bauausstellungen? In welcher Kontinuität stehen sie und welche Anforderungen werden an sie gestellt? Können sie Antworten auf die drängenden Fragen unserer Zeit geben?  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr  
www.muenchen.de

12.04.2013 - 01.06.2013

Architektur Galerie München e.V.  
Türkenstrasse 30, München

#### Ausstellung | 6 ANS 42 CONCOURS 6 PROJETS

Die Ausstellung präsentiert die Architekturprojekte von Auer+Weber+Assoziierte in Frankreich. 1980 von Fritz Auer und Carlo Weber gegründet, wird das Büro inzwischen von mehreren Assoziierten geleitet und zählt über 120 Architekten zu seinem Team. Eindrucksvoll unterstreichen die in der Ausstellung gezeigten Projekte öffentlicher Bauherren die Bedeutung deutsch-französischer Beziehungen, mit deren 50-jährigem Gedenken die Ausstellung zusammenfällt. Auer+Weber+Assoziierte zeigen sechs „französische“ Projekte. Außerdem stellen sie drei Wettbewerbe vor.  
Öffnungszeiten: Mo, Di, Mi 09.30 - 19.00 Uhr,  
Do, Fr 09.30 - 19.30 Uhr, Sa 09.30 - 18.00 Uhr.  
www.architekturmuseum.de

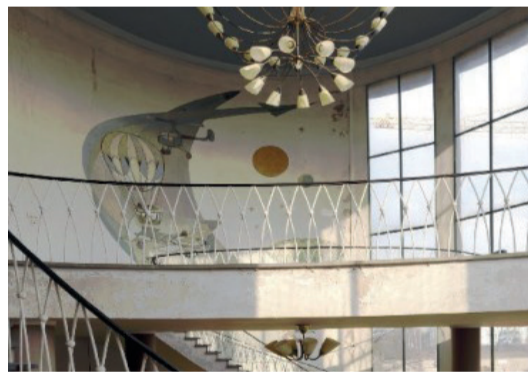
18.04.2013 - 05.06.2013

Bayerische Architektenkammer HdA  
Waisenhausstr. 4, München

#### Ausstellung | Architektur der Fünfziger Jahre in Deutschland Ausstellungseröffnung

Die Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg waren geprägt vom Wiederaufbau der zerstörten Städte. Zentral war in dieser Zeit die Schaffung demokratischer Strukturen in Politik, Wirtschaft und Kultur, die sich auch in der Architektur widerspiegeln. In der Ausstellung und dem parallel dazu im Prestel Verlag erschienenen Buch „Aufbruch! Architektur der fünfziger Jahre in Deutschland“ zeigen der Fotograf Hans Engels und der Autor Axel Tilch einen aktuellen Querschnitt der noch vorhandenen Nachkriegsmoderne.  
Öffnungszeiten: Mo - Do 9.00 - 17.00 Uhr,  
Fr 9.00 - 15.00 Uhr, Sa und So geschlossen.  
www.byak.de

Bild: Pirna, VEB Strömungsmaschinen  
© Hans Engels



18.04.2013 - 14.05.2013

Foyer der Obersten Baubehörde, Erdgeschoß  
Franz-Josef-Strauß-Ring 4, München

#### Ausstellung | How did architects respond immediately after 3/11 - The great East Japan Earthquake

Die dramatischen Ereignisse von Erdbeben, darauf folgendem Tsunami und Havarie des Kernkraftwerks Fukushima Daiichi haben auch Architekten vor neue Aufgaben gestellt. Die englischsprachige Ausstellung zeigt anhand von Architekturmodellen, Tafeln und Videos zahlreiche Beispiele von Notfallmaßnahmen, Behelfsunterkünften und Projekten des Wiederaufbaus, die innerhalb der ersten Monate nach dem 11. März 2011 ins Leben gerufen wurden.  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.00 Uhr - 18.00 Uhr  
www.innenministerium.bayern.de

30.04.2013 - 20.05.2013

Technische Universität München  
Fakultät für Architektur, Immatrikulationshalle  
Arcisstraße 21, München

#### Ausstellung | Über Putz

Putz hat im zeitgenössischen Bauen einen hohen Stellenwert. Heute werden Putzoberflächen meist mittels Standardverfahren als Teil von Systemen mit Fassadendämmungen hergestellt. Der ästhetische Wert von Putz geht allerdings weit über die gängige Anwendungspraxis hinaus. Ein Forschungsteam an

der ETH Zürich hat sich der gestalterischen Vielfalt zur Herstellung von Putzoberflächen gewidmet und somit eine Thematik aufgegriffen, die kaum noch Gegenstand des Architekturstudiums ist. Entstanden sind eine Publikation und eine Ausstellung, die eine Kostprobe der beeindruckenden Bandbreite von Verfahren und Techniken bietet.  
www.ar.tum.de

01.05.2013 - 20.05.2013

Schaustelle | Pinakothek der Moderne  
Ecke Gabelsbergerstraße / Türkenstraße  
München

#### Ausstellung | Rot. Glas. Raum

Ein mundgeblasener roter Glascontainer stellt einen einzigartigen Raum dar, eine temporäre Architektur, die ihr Innenleben stetig wechselt und in welcher die Farbe Rot auf unterschiedliche Weise thematisiert wird. Ein Container ganz aus roten, mundgeblasenen Flachglasscheiben bildet einen einzigartigen Raum, eine temporäre Architektur mit spezieller Atmosphäre, die ihr Innenleben stetig verwandelt und die Farbe Rot oder das Thema Transparenz in vielfältiger Weise darstellt. Entwurf Glas-Container: Sandra Lange und Nils Fischer, Berlin. Eine Kooperation mit Glashütte Lamberts Waldsassen.  
Öffnungszeiten: Mi - So 12.00 - 20.00Uhr  
www.schaustelle-pdm.de

### Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

14.03.2013 - 19.05.2013

Architekturmuseum Schwaben  
Thelottstraße 11, Augsburg

#### Ausstellung | Vom Expressionismus bis zur Postmoderne. Ungehobene Schätze aus dem Archiv

Die Sammlung der Nachlässe schwäbischer Architekten ist zentrale Aufgabe des Architekturmuseums Schwaben. In einer Präsentation ausgewählter Exponate wird die Entwicklung der regionalen Architektur in den letzten Jahrzehnten demonstriert. Ein Ausblick soll zukünftige digitale Möglichkeiten der Archivierung aufzeigen.  
Öffnungszeiten: Di - So 14.00 - 18.00 Uhr, Montag geschlossen.  
www.architekturmuseum.de

20.04.2013 - 06.10.2013

Staatliches Textil- und Industriemuseum  
Augsburg

Provinoststraße 46, Augsburg

#### Ausstellung | Textile Architektur 2013

Vom Nomadenzelt bis zur Münchner Allianz-Arena - auf 1.000 Quadratmetern Fläche führt die sinnlich gestaltete Sonderausstellung den spannenden und vielfältigen Einsatz von Textilien in der Architektur vor Augen. Sinnlich-emotional und interaktiv vermittelt die Sonderausstellung in vielen Spielarten Ästhetik und Funktionalität des Leitthemas. Ein Highlight der Ausstellungsarchitektur ist eine begehbare Luftblase, die im Inneren verschiedene pneumatische Konstruktionen wie die Allianz-Arena in München oder den Watercube in Peking vorstellt - Konstruktionen, die einen textilen Ursprung haben.  
Öffnungszeiten: Di - So 09.00 - 18.00 Uhr,  
Montag geschlossen.  
www.timbayern.de

### Vorankündigungen

15.05.2013 - 19.05.2013

Schaustelle | Pinakothek der Moderne  
Ecke Gabelsbergerstraße / Türkenstraße  
München

#### Ausstellung | Virtuelle Stadt IO

Die Installation ermöglicht durch eine kombinierte Interaktion von Bewegung und Geräuschen virtuell ephemere und imaginäre Städte zu schaffen. Der Besucher wird für damit spielerisch gleichzeitig Teil und Gestalter seiner Umgebung.  
Öffnungszeiten: Mi - So 12.00 - 20.00Uhr  
www.schaustelle-pdm.de

Donnerstag, 16.05.2013, 19.00 Uhr

Hochschule München  
Aula der Fakultät für Architektur  
Karlstraße 6, München

#### Vortrag | here & there

Im Sommersemester findet die Vortragsreihe „hier + dort“ an der Fakultät Architektur der Hochschule München ihre Fortsetzung. Die Organisatoren Prof. Johannes Kappler und Prof. Arthur Wolfrum laden dieses Semester hochkarätige Architekten wie Felix Claus (Claus en Kaan Architekten), Hilde Léon (Léon Wohlhage Wernik), Antón García-Abril (ensamble studio) und die Münchner Partner des Büros Meili Peter Architekten ein. Es ist den Veranstaltern ein besonderes Anliegen, durch anregende Gastvorträge einen Beitrag zur baukulturellen Diskussion über architektonische und städtebauliche Fragestellungen in München zu leisten. Zu Gast an dem Abend: Hilde Léon von Léon Wohlhage Wernik Architekten.  
www.ar.hm.edu

Titelbild: SCHAUSTELLE | Pinakothek der Moderne

© Markus Lanz

Herausgegeben von

Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der

Technischen Universität München

Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493

www.architekturmuseum.de | www.ar.tum.de

Kontakt: ai@ar.tum.de | Redaktion: Annalena Morra

Nächster Erscheinungstermin: 13.05.2013

Redaktionsschluss: 30.05.2013

Die Texte sind den Pressemitteilungen

der Veranstalter entnommen.

Gerne können Sie die »Architektur Information« in gedruckter Version für einen Unkostenbeitrag von 25 € auch abonnieren. Bitte schreiben Sie an ai@ar.tum.de.