

# Architektur Information

## 03 | 13



**Dienstag, 19.02.2013, 19.00 Uhr**  
Technisches Zentrum der TUM  
Arcisstraße 21, München

**Ausstellungseröffnung | Visio.M – Electric Mobility**  
Die Technische Universität München zeigte auf der IAA 2011 in Frankfurt mit dem Elektroauto MUTE die Antwort der TUM auf die kommenden Herausforderungen der individuellen Elektromobilität. Mit dem Forschungsprojekt Visio.M setzen die Gestalter und Ingenieure der TUM diese Arbeit jetzt gemeinsam mit Partnern aus der Automobilindustrie fort. Zur Munich Creative Business Week 2013 zeigt der Lehrstuhl für Industrial Design den voll funktionsfähigen Prototypen und Erprobungsträger im Technischen Zentrum der TUM. Darüber hinaus informiert der Lehrstuhl über den interdisziplinären Masterstudiengang Industrial Design (M.Sc.).  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

**Dienstag, 19.02.2013, 19.00 Uhr**  
Import Export  
Goethestraße 30, München

**Veranstaltung | In welchen Nischen wächst die Kunst?**

München leuchtet. Vor allem das München der Theater, der Pinakotheken, der Symphonieorchester. Für weniger Etabliertes, Sperrigeres, für junge Künstler und Kreative, für Subkultur ist München ein schwieriges – und teures – Pflaster. Mieten sind unerschwinglich, Atelierplätze rar, undefinierte, alternativ nutzbare Objekte Mangelware. Welche kulturellen Positionen in der Stadt sichtbar werden, hängt nicht zuletzt am Raum, den man sich leisten kann – oder sich einfach nehmen muss. Denn das Neue entsteht oft gerade dort, wo sich Lücken in der geplanten, funktionalen Ordnung der Stadt auf-tun. Wo also sind die Sprünge in der glatten Oberfläche, wo die Reibungspunkte, die Bruchstellen? Autoren an diesem Abend sind Lisa Lampe, Roman Häbler und Toni Schade.  
[www.muenchner-forum.de](http://www.muenchner-forum.de)

**Donnerstag, 21.02.2013, 19.00 Uhr**  
Lehrstuhl für Industrial Design, Raum -1730  
Arcisstraße 21, München

**Veranstaltung | Werkbericht von Nitzan Cohen**  
Im Rahmen der mcbw munich creative business week 2013 lädt der Lehrstuhl für Industrial Design zum Vortrag von Nitzan Cohen, der sich mit dem Wechselspiel zwischen Industriedesign und Handwerk befasst. Cohen untersucht dieses an Beispielen aus seiner eigenen Tätigkeit. Hierbei wird der gesamte Prozess erläutert: von der Genese und den verschiedenen Stationen der Entwicklung über die Auseinandersetzung mit Lösungsmöglichkeiten beim Entwurf bis hin zu der den Objekten zugrunde liegenden Logik.  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

**Donnerstag, 21.02.2013, 19.00 Uhr**  
Fruchthof, 2. Innenhof, 2. Etage  
Gotzinger Straße 52b, München

**Veranstaltung | MCBW**  
Die designerwerkschau wurde als Creative Spot zur „MCBW“ ausersehen. Bedeutende Interior-Brands heißen Sie vom 16. - 24. Februar im Fruchthof herzlich willkommen. Während der ganzen Woche findet in den von SOFTlab (NYC) inszenierten Räumen des Fruchthofes ein entsprechendes Rahmenprogramm statt. Highlight der Woche DIGITAL CRAFT by SOFTlab (NYC). Anmeldung erforderlich unter [www.designerwerkschau.de](http://www.designerwerkschau.de)  
Bild: „Cells & Seeds“ Installation designerwerkschau – Design: SOFTlab NYC.



**Donnerstag, 21.02.2013, 19.00 Uhr**  
Architekturgalerie München e.V.  
Türkenstrasse 30, München

**Vernissage | Widersprüchliches Ordnen**  
E2A Eckert Eckert Architekten entwickeln ihre Bauten und Projekte als Synthese aus Reaktionen auf den Kontext. Neben den Bedingungen des konkreten Ortes werden auch kulturelle, politische und wirtschaftliche Zusammenhänge bewertet. Angesichts der gestiegenen Komplexität der Bauaufgaben und der zunehmend divergierenden Vorstellungen, die von Politik, Gesellschaft und Bauherren an die Architektur herangetragen werden, betrachtet Piet und Wim Eckerts Konzept der „systematischen Inkohärenz“ auch Widersprüche, Pannen und Unvorhergesehenes als Potential für die Architektur. Im Sinne von Steven Spier geht es darum, den status quo und seine Gegensätze als Idealfall zu betrachten. Insofern ist architektonische Qualität für die beiden Brüder ohne Konflikte nicht denkbar: Jede Einschränkung liefert zugleich auch die Kriterien, sie zu überwinden  
[www.architekturgalerie-muenchen.de](http://www.architekturgalerie-muenchen.de)

**Samstag, 23.02.2013, 11.00 Uhr**  
designfunktion Schauraum  
Leopoldstraße 121, München

**Veranstaltung | jehs+laub**  
Den Auftakt zum designfunktion-Veranstaltungsjahr macht das erfolgreiche Design-Duo Markus Jehs und Jürgen Laub mit einem Vortrag unter dem Titel »Selbst Verständliches«. Anschließend Design-Brunch mit jehs + laub.  
Registrieren Sie sich für diese Veranstaltung online unter [www.designfunktion.de/events](http://www.designfunktion.de/events).

**Donnerstag 21.02.2013, 18.00 Uhr**  
Bauzentrum München  
Willy-Brandt-Allee 10, München

**Vortrag | Vom Altbau zum Effizienzhaus: Modelle und Wege**  
Das Bauzentrum München bietet Infoabende und Vorträge zu einer Vielzahl von Themen rund um das energieeffiziente und nachhaltige Bauen, Wohnen und Sanieren an. Thema an diesem Abend: Vom Altbau zum Effizienzhaus: Modelle und Wege.  
Referent: Hartmut Will.  
[www.muenchen.de](http://www.muenchen.de)

### München | Ausstellungen

19.10.2012 - 28.03.2012

**Kommunalreferat**  
Roßmarkt 3, München

**Ausstellung | München im Zoom**  
Eine Ausstellung des Städtischen Vermessungsamtes präsentiert eine Zeitreise durch die bayerische Landeshauptstadt. Wie wurde aus dem alten Flughafen die neue Messestadt Riem? Wie veränderte der Marienplatz im Laufe der Zeit sein Gesicht? Anhand der gezeigten Luftbildaufnahmen wird eindrucksvoll die Stadtentwicklung Münchens aus der Vogelperspektive sichtbar.  
Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.00- 17.30 Uhr  
[www.muenchen.de](http://www.muenchen.de)

30.11.2012 - 20.05.2013

**Münchener Stadtmuseum**  
St.-Jakobs-Platz 1, München

**Ausstellung | Zwischen Biedermeier und Gründerzeit. Deutschland in frühen Fotografien 1840-1890**  
Das Münchner Stadtmuseum präsentiert eine Auswahl von 250 Originalfotografien aus der Privatsammlung Dietmar Siebert, München. Aufgefächert in thematische Kapitel zeigt die Ausstellung die unterschiedlichen Verwendungsweisen der Fotografie im 19. Jahrhundert: Ausgewählte Porträts geben ein Bild der deutschen Gesellschaft; die soziale Wirklichkeit der Innenstädte und historische Ereignisse werden mit dokumentarischem Anspruch festgehalten; topografische Ansichten lassen eine imaginäre Landkarte Deutschlands entstehen von Flensburg bis München, vom Elsass bis Danzig.  
Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,  
Montags geschlossen  
[www.muenchner-stadtmuseum.de](http://www.muenchner-stadtmuseum.de)

10.01.2013 - 28.02.2013

Rathausgalerie  
Marienplatz 8, München

**Ausstellung | Quartier beziehen**

Bis Anfang der 1990er Jahre war München eine der größten Garnisonsstädte der Bundesrepublik. Das Freiwerden zahlreicher Militärfelder nach Ende des Kalten Krieges bot eine Jahrhundertchance für die Entwicklung der Landeshauptstadt - München hat sie ergriffen. Die Ausstellung zeigt den in dieser Dimension deutschlandweit einmaligen Transformationsprozess von acht ehemaligen Militärarealen und gibt einen Ausblick auf zukünftige Entwicklungen. Öffnungszeiten: täglich von 11.00 - 19.00 Uhr  
[www.zukunft-findet-stadt.de](http://www.zukunft-findet-stadt.de)

25.01.2013 - 24.03.2013

Lothringer 13 Halle  
Lothringer Strasse 13, München

**Ausstellung | Reframing the Ordinary**

Dinge sind Teil eines umfassenden Geflechts alltäglicher Erfahrung und werden in diesem zu Bedeutungsträgern für Beziehungen, Erinnerungen und Werte. Die in der Ausstellung präsentierten Werke aus den Bereichen Skulptur, Malerei, Fotografie, Video und Installation hinterfragen auf exemplarische und vielschichtige Weise das Wesen und die Bedeutung der Dinge und regen einen Prozess der Umdeutung an. Dabei werden Transformationsvorgänge und Werteverchiebungen ablesbar, die die Entstehung einer veränderten Aufmerksamkeit hervorrufen. Öffnungszeiten: Di - So 11.00 - 19.00 Uhr  
[www.lothringer13.de](http://www.lothringer13.de)

28.01.2013 - 26.04.2013

Bayerisch-Amerikanisches Zentrum  
im Amerika Haus München  
Karolinenplatz 3, München

**Ausstellungseröffnung | Returning Prospects/  
Wiederkehrende Aussichten**

Die Ausstellung zeigt „klassische“ Landschaftsfotografien des in München lebenden Fotokünstlers Elmar Haardt (geb. 1974). Seine Landschaftsansichten und urbanen Situationen, die in den nördlichen Bundesstaaten der USA sowie in und außerhalb der Großstadt München entstanden sind, changieren in ihrem Darstellungsmodus zwischen ästhetischer Schönheit und unbehaglicher Leere. Haardts Bilder sind erhaben anmutende Panoramen, deren gefühlte Weite durch die Kargheit der Landschaften und der sachlich-nüchternen Art ihrer fotografischen Aufzeichnung unterwandert wird. Öffnungszeiten: Mo- Fr 10.00- 17.00 Uhr, Mi 10.00 - 20.00 Uhr  
[www.amerikahaus.de](http://www.amerikahaus.de)

29.01.2013 - 28.02.2013

PlanTreff  
Blumenstraße 31, München

**Ausstellung | München 2050- Freiham**

Öffnungszeiten: täglich von 9.00 Uhr - 18.00 Uhr  
Schülerinnen und Schüler des Dante-Gymnasiums München in Kooperation mit dem Referat für Stadtplanung und Bauordnung zeigen Konzepte, die sie für den neuen Münchner Stadtteil Freiham entwickelt haben. Öffnungszeiten: Mo, Di, Do 10.00 - 17.00 Uhr  
Fr 10.00 - 14.00 Uhr  
[www.muenchen2050.de](http://www.muenchen2050.de)

31.01.2013 - 05.04.2013

Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
Nördlicher Lichthof, 1. OG

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

**Ausstellung | Zines #1: 1971-1975. Künstlerzeitschriften aus der Sammlung Hubert Kretschmer**

Im ersten Teil der geplanten Ausstellungsreihe über Künstlerzeitschriften und periodische Künstlerpublikationen wird eine Auswahl von etwa 60 Objekten aus der ersten Hälfte der 1970er Jahre gezeigt. Die Auswahl der Stücke basiert zum Einen auf damals aktuellen Selbstvermarktungsstrategien von Künstlern, zum anderen auf dem Fokus des Sammlers Hubert Kretschmer, der als Künstler von Anfang an selbst an diesen Prozessen teilgenommen hat. Eine Ausstellungseröffnung mit einer Einführung von Hubert Kretschmer. Öffnungszeiten: täglich 9.00 - 19.00 Uhr  
[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

08.02.2013 - 03.03.2013

Kunstpavillon  
Alter Botanischer Garten am Stachus

Sophienstr. 7 a, München

**Ausstellung | Schwarmverhalten**

Die erste von Studenten der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe im Kunstpavillon in München gezeigte Ausstellung ist vor allem ein Versuch über die Wechselwirkung und die Kommunikation, die durch die Konfrontation verschiedenster Arbeiten im Raum des Pavillon entsteht. Das Gezeigte setzt sich aus im Vorfeld entstandenen Werken aus den Bereichen der Malerei, Bildhauerei, Zeichnung, Installation und Videokunst zusammen, auf die einige Studenten vor Ort reagieren und ihre Arbeiten im Rahmen des Aufbaus entstehen lassen und einfügen. Öffnungszeiten: Di - Sa 13.00 - 19.00 Uhr  
So 11.00 - 17.00 Uhr  
[www.kunstpavillon.org](http://www.kunstpavillon.org)

16.02.2013 - 24.02.2013

Die Neue Sammlung - The international Design  
Museum Munich

Barerstraße 40, München

**Ausstellung | THE SECRET ARCHIVE OF  
CASSINA**

Geheimnisse, Prototypen und Modelle aus dem historischen Archiv von Cassina werfen Schlaglichter auf ungewöhnliche Projekte der Designgeschichte,

die das italienische Unternehmen vor allem seit den 1950er Jahren mit bestimmte. Unternehmen vor allem seit den 1950er Jahren mit bestimmte. Freude am gestalterischen Wagnis und die Erforschung neuer Herstellungstechnologien mit dem Ziel, sie in die industrielle Serienfertigung umzusetzen, charakterisiert die Haltung von Cassina ebenso wie die Zusammenarbeit mit führenden Entwerfern der jeweiligen Zeit. Die Rekonstruktion ihrer futuristischen Schutzhütte von 1938, das »Refuge Tonneau«, hat in der Ausstellung der Neuen Sammlung Deutschlandpremiere. Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr  
Do 10.00 - 20.00 Uhr  
[www.die-neue-sammlung.de](http://www.die-neue-sammlung.de)

## Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

20.09.2012 - 20.02.2013

Architekturmuseum Schwaben  
Thelottstraße 11, Augsburg

**Ausstellung | Bauten erinnern.  
Augsburg in der NS-Zeit**

In der Ausstellung werden alle Bereiche des Lebens im Nationalsozialismus in Augsburg mit den authentischen Orten verknüpft und damit eindringlich erfahrbar. Das Spektrum umfasst Gebäude der Verwaltung, der Partei und Justiz, der Propaganda und der Rüstungsindustrie, ferner Wohnbauten und Kasernen. Darüber hinaus werden Räume jüdischen Lebens, „arisierte“ Häuser und Orte behandelt, an denen sich der Widerstand gegen den NS-Terror formierte. Ausstellung und begleitende Publikation entstanden in Kooperation mit dem Stadtarchiv Augsburg.  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

Donnerstag, 21.02.2013, 19.00 Uhr

Künstlerhaus, KunstKulturQuartier, im Kopfbau  
Königstr. 93, Nürnberg

**Veranstaltung | Beflügelt neue Architektur die  
Stadt?**

Über Visionen, Chancen, „Paukenschlag- und Schwarzbrotarchitektur“ und nicht zuletzt Fachkompetenz und Verantwortungsbewusstsein diskutieren der Züricher Architekt Willi Egli, Ralf Schekira von der WBG Nürnberg und Alexander Wetzig, Bürgermeister der Stadt Ulm.  
[www.byak.de](http://www.byak.de)

30.11.2012 - 24.02.2013

Neues Museum  
Staatliches Museum für Kunst und Design  
Klarissenplatz, Nürnberg

**Ausstellung | Helmut Jahn - Process Progress**

Die Ausstellung widmet sich dem Werk des deutsch-amerikanischen Architekten Helmut Jahn. Mit seinen Entwürfen für spektakuläre Monumentalbauten, für seine Flughäfen, Hochhäuser und Wolkenkratzer erlangte er hohes internationales Renommee. Die gestalterische Haltung von Helmut Jahn, seine Bauten, aber auch der Entstehungsprozess architektonischer Ideen wird mit Hilfe von Zeichnungen, dreidimensionalen Modellen und fotografischen Aufnahmen vermittelt. Die Fotografien der Ausstellung stammen von Rainer Viertlböck. Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,  
Do 10.00 - 20.00 Uhr, Mo geschlossen  
[www.die-neue-sammlung.de](http://www.die-neue-sammlung.de)

26.01.2013 - 20.04.2013

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt/Main  
Schaumaikaj 43, Frankfurt/Main

**Ausstellung | DAM Preis für Architektur in  
Deutschland**

Das Deutsche Architektur Jahrbuch gibt jedes Jahr einen elementaren Überblick über aktuelle deutsche Architektur im In- und Ausland. Seit 2007 werden die im Jahrbuch aufgenommenen Bauten mit Modellen und Fotos in einer Ausstellung präsentiert, in deren Mittelpunkt der Gewinner des DAM Preises steht. Der diesjährige Preisträger ist Max Dudlers Umbau und Erweiterung des Hambacher Schlosses bei Neustadt an der Weinstraße. Öffnungszeiten: Di, Do- Sa 11.00- 18.00 Uhr,  
So 11.00- 19.00 Uhr, Mi 11.00- 20.00 Uhr  
[www.dam-online.de](http://www.dam-online.de)

## Vorankündigungen

13.03.2013, 18.00 Uhr

Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
Vortragsraum 242, II. OG

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

**Vortrag | Le Corbusiers Farbkonzepte und Farbklaviaturen**

Im Rahmen des Projektes „Kommentiertes Werkverzeichnis der Möbel und Möbelentwürfe Ludwig Mies van der Rohes“ hält Arthur Rüegg einen Vortrag über Le Corbusiers Farbkonzepte und Farbklaviaturen.  
[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

Titelbild: Wettbewerbsbeitrag Kunstcampus Berlin, E2A  
Architekten  
© Jon Naiman  
Herausgegeben von  
Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der  
Technischen Universität München  
Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493  
[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de) | [www.artum.de](http://www.artum.de)  
Kontakt: [ai@artum.de](mailto:ai@artum.de) | Redaktion: Annalena Morra  
Nächster Erscheinungstermin: 04.03.2013  
Redaktionsschluss: 20.02.2013  
Die Texte sind den Pressemitteilungen  
der Veranstalter entnommen.  
Gerne können Sie die »Architektur Information« in  
gedruckter Version für einen Unkostenbeitrag von 25 €  
auch abonnieren. Bitte schreiben Sie an [ai@artum.de](mailto:ai@artum.de).