

Architektur Information

02 | 13



Montag, 04.02.2013, 19.00 Uhr
Bayerische Architektenkammer
Haus der Architektur
Waisenhausstr. 4, München

Diskussion | Kraftakt

Planungswettbewerb und Bürgerbeteiligung - ein Widerspruch? Wie kann die Absicht, die Bürgerschaft bereits in einem möglichst frühen Planungsstadium zu beteiligen, mit den Notwendigkeiten eines anonymen Wettbewerbsverfahrens kombiniert werden? Wie wird die Gleichbehandlung aller Beteiligten gewährleistet? Ist es auf der Basis der geltenden Regeln überhaupt möglich, die Erwartungen der Bürger zu erfüllen? Diese und weitere Fragen diskutieren Prof. Dr. (I) Elisabeth Merk, Prof. Andreas Emminger und Dr. Jürgen Bülesbach.
www.byak.de

04.02.2013 – 08.02.2013

Technische Universität München
Fakultät für Architektur
Arcisstr. 21, München

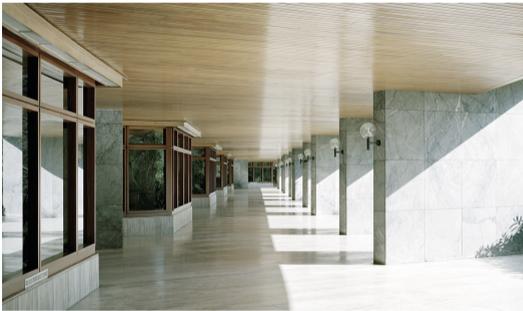
Veranstaltung | Open Week an der Fakultät für Architektur

Die Fakultät für Architektur lädt alle Interessierten in die Räumlichkeiten auf dem Stammgelände der TU München ein. Im Mittelpunkt stehen eine Woche lang die Präsentationen der studentischen Abschlussarbeiten an verschiedenen Lehrstühlen, die Diplompräsentationen in der Immatrikulationshalle, sowie Ausstellungen, Führungen und Vorlesungen rund um das Thema Architektur. Das aktuelle Programm finden Sie unter www.ar.tum.de/aktuell.

Dienstag, 05.02.2013, 19.00 Uhr
Vorhoelzer Forum
TU München, 5. OG, Raum 5170, Arcisstraße 21 München

Buchvorstellung | Building Register

An diesem Abend wird Mike Guyer mit einem Vortrag zur Arbeit von Architekten die zweite Serie der Publikationsreihe des Lehrstuhls für Städtebau und Wohnungswesen der TU München einführen. Sie dokumentieren mit ausgewählten Zeichnungen und Fotografien folgende Bauten: Die Fuggerei in Augsburg, der Beginenhof in Kortrijk, das Horn-baekhus in Kopenhagen, die Wohnanlage Plein Soleil in Grand Saconnex und die Hardwick Hall in Mittelengland.
www.lsw.ar.tum.de
 Bild: Grand Saconnex, © Leo Fabrizio



Mittwoch, 06.02.2013, 18.00 Uhr
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Vortragsraum 242, II. OG
Katharina-von-Bora-Straße 10, München
Vortrag | Kunstakademie und Öffentlichkeit in Berlin um 1800

Die für die Zeit von 1786-1815 ca. 37.000 Blatt umfassenden Akten der Berliner Akademie der Künste stellen eine einzigartige Quelle für die Geschichte des deutschen Klassizismus dar. Ihre Erforschung ermöglicht eine panoramatische Sicht auf das bislang nur punktuell untersuchte Kunstgeschehen im Berlin dieser Zeit und die Beziehungen zu anderen Städten und Akademien in Deutschland und Europa. Der Vortrag von Claudia Sedlarz bietet einen Überblick über das Material und zeigt einzelne Fallstudien auf.
www.zikg.eu

Donnerstag, 07.02.2013, 18.15 Uhr
Oskar-von-Miller-Forum
Oskar-von-Miller-Ring 25, München

Impulsvortrag | Structural Glass

Prof. Ir. Rob Nijse, TU Delft, hält einen Impulsvortrag zum Thema „Structural Glass“. Nähere Informationen unter www.oskarvonmillerforum.de.

Donnerstag, 07.02.2013, 19.00 Uhr,
TU München

Thierschbau, 3. OG, Raum 3328
Arcisstraße 21, München

Ausstellungseröffnung | AROMATERIALISATION

Selbst entdeckte oder entwickelte Aromaerlebnisse bildeten in diesem Semester den Ausgangspunkt für die Wahrnehmung sensorischer Qualitäten. Die Sensibilisierung für nonverbale Empfindungen und die Auseinandersetzung mit ihnen sind wesentliche Aspekte in der Tätigkeit von Architekten; sie sind Grundlage für die Entwicklung angemessener Formentscheidungen in einer stimmigen Materialität. Die künstlerischen Ausdrucksmittel der Studierenden reichen dabei von klassischen Medien, wie Skulptur oder Zeichnung über Video bis zu Performances und Soundinstallationen.
www.lbg.ar.tum.de

Donnerstag, 07.02.2013, 19.00 Uhr
TU München

Königsaal, Arcisstraße 21, München

Ausstellungseröffnung | Residenz im Königsaal

Der Lehrstuhl für Bildnerisches Gestalten von Prof. Tina Haase an der TU München steht für die Entwicklung der individuellen künstlerischen Gestaltungssprache im Architekturstudium. Die Studierenden erkundeten experimentell eigene Bedürfnisse, Vorlieben und Wertvorstellungen des Residierens vor Ort im Königsaal.
www.lbg.ar.tum.de

Donnerstag, 14.02.2013, 18.00 Uhr
Akademie der Bildenden Künste München
Akademie Altbau, Historische Aula
Akademiestraße 2 - 4, München

Vortrag | Farbe in der Restaurierung

Mit Vorträgen und Workshops setzt die Veranstaltungsreihe FARBARBEIT die Thematik des Symposiums ‚Die Natur der Illusion – Farbe zwischen Material und Malerei‘ fort. Prof. Erwin Emmerling, Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft, stellt in diesem Zusammenhang als Experte aus der Forschung sein Arbeitsgebiet vor und spricht über Farbe und Maltechnik.
www.ar.tum.de

Donnerstag, 14.02.2013, 10.00 Uhr
Vorhoelzer Forum
TU München, 5. OG, Raum 5170, Arcisstraße 21 München

Veranstaltung | Die Zukunft des Bauens

Die Nachfrage nach nachhaltig geplanten und zertifizierten Gebäude ist mittlerweile fest im Immobilienmarkt verankert. Zertifizierungen steigern den Marktwert einer Immobilie - welche Bewertungssysteme und Kriterien sind hierbei relevant und wie vermitteln sie sich Investoren, Bauherren und Planern? Am DETAIL Resaerch Roundtable werden wertschöpfende Kriterien der Nachhaltigkeit im Spannungsfeld von Marketing über Kundenkomfort bis zur Ressourceneffizienz diskutiert. Eine Veranstaltungsreihe von DETAIL research und der Forschungsinitiative Zukunft Bau zum Thema „Der Einfluss von Nachhaltigkeitskriterien auf den Wert der Immobilie“.
www.ar.tum.de

München | Ausstellungen

19.10.2012 - 28.03.2012

Kommunalreferat
Roßmarkt 3, München

Ausstellung | München im Zoom

Eine Ausstellung des Städtischen Vermessungsamtes präsentiert eine Zeitreise durch die bayerische Landeshauptstadt. Wie wurde aus dem alten Flughafen die neue Messestadt Riem? Wie veränderte der Marienplatz im Laufe der Zeit sein Gesicht? Anhand der gezeigten Luftbildaufnahmen wird eindrucksvoll die Stadtentwicklung Münchens aus der Vogelperspektive sichtbar.
 Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.00- 17.30 Uhr
www.muenchen.de

26.11.2012 - 08.02.2013

DG | Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.

Hochparterre, linker Flügel
Türkenstraße 16, München

Ausstellung | Kunst als Provokation – 25 Jahre Kunst-Station Sankt Peter Köln

Die gotische Kirche Sankt Peter wird hier als Ausstellungsraum, durch die „Performance“ einer Hochzeitsfeier mit einer Tuchskulptur von James Lee Byars und als Objekt sensibler Analogfotografie über 24 Stunden hindurch im fast leeren, verschlossenen Raum durch Nicole Ahland, dokumentiert.
www.dgfk.de

30.11.2012 - 20.05.2013

Münchener Stadtmuseum

St.-Jakobs-Platz 1, München

Ausstellung | Zwischen Biedermeier und Gründerzeit. Deutschland in frühen Fotografien 1840-1890

Das Münchner Stadtmuseum präsentiert eine Auswahl von 250 Originalfotografien aus der Privatsammlung Dietmar Siegert, München. Aufgefächert in thematische Kapitel zeigt die Ausstellung die unterschiedlichen Verwendungsweisen der Fotografie im 19. Jahrhundert: Ausgewählte Porträts geben ein Bild der deutschen Gesellschaft; die soziale Wirklichkeit der Innenstädte und historische Ereignisse werden mit dokumentarischem Anspruch festgehalten; topografische Ansichten lassen eine imaginäre Landkarte Deutschlands entstehen von Flensburg bis München, vom Elsass bis Danzig.
www.muenchner-stadtmuseum.de

12.12.2012 - 17.02.2013

Die Neue Sammlung – The International Design Museum Munich, in der Pinakothek der Moderne Barer Straße 40, München

Ausstellung | Urushi – Lack und Design. East meets West

Der italienische Architekt und Designer Ettore Sottsass (1917-2007) begegnet in den 1990er Jahren dem Jahrhunderte alten japanischen Lackhandwerk Urushi kogeji. In einem langjährigen Prozess des geistigen Austausches und der Formfindung gestaltete er in enger Zusammenarbeit mit ausgewählten führenden japanischen Meistern dieser höchst anspruchsvollen Technik Gefäße und Objekte. Der spannende Entwicklungsweg führte Sottsass und seinen japanischen Partner Marutomi vom Industriedesign zum handwerklichen Einzelstück. Ergänzend zeigt die Ausstellung Beispiele von Urushi-Arbeiten nach Entwürfen anderer westlicher Designer, wie etwa von Dieter Rams und Fritz Frenkler.
Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr
Do 10.00 - 20.00 Uhr
www.die-neue-sammlung.de

10.01.2013 - 28.02.2013

Rathausgalerie

Marienplatz 8, München

Ausstellung | Quatier beziehen

Bis Anfang der 1990er Jahre war München eine der größten Garnisonsstädte der Bundesrepublik. Das Freiwerden zahlreicher Militärfelder nach Ende des Kalten Krieges bot eine Jahrhundertchance für die Entwicklung der Landeshauptstadt - München hat sie ergriffen. Die Ausstellung zeigt den in dieser Dimension deutschlandweit einmaligen Transformationsprozess von acht ehemaligen Militärarealen und gibt einen Ausblick auf zukünftige Entwicklungen.
Öffnungszeiten: täglich von 11.00 - 19.00 Uhr
www.zukunft-findet-stadt.de

18.01.2013 - 17.02.2013

Architekturgalerie München e.V.

Türkenstrasse 30, München

Ausstellung | Binnenräume

Regina Polys Arbeiten sind mehrfarbig geschichtete, flächige Raumschnitte, die sie teilweise aus ihren beruflichen Projekten, teilweise aus vorhandenen stadträumlichen Gegebenheiten gewonnen und künstlerisch abstrahiert hat.
Öffnungszeiten: Mo - Mi 09.30 - 19.00 Uhr
Do - Fr 09.30 - 19.30 Uhr, Sa 09.30Uhr - 18.00Uhr
www.architekturgalerie-muenchen.de

28.01.2013 - 26.04.2013

Bayerisch-Amerikanisches Zentrum

im Amerika Haus München

Karolinenplatz 3, München

Ausstellungseröffnung | Returning Prospects/ Wiederkehrende Aussichten

Die Ausstellung zeigt „klassische“ Landschaftsfotografien des in München lebenden Fotokünstlers Elmar Haardt (geb. 1974). Seine Landschaftsansichten und urbanen Situationen, die in den nördlichen Bundesstaaten der USA sowie in und außerhalb der Großstadt München entstanden sind, changieren in ihrem Darstellungsmodus zwischen ästhetischer Schönheit und unbehaglicher Leere. Haardts Bilder sind erhaben anmutende Panoramen, deren gefühlte Weite durch die Kargheit der Landschaften und der sachlich-nüchternen Art ihrer fotografischen Aufzeichnung unterwandert wird.
Öffnungszeiten: Mo- Fr 10.00- 17.00 Uhr,
Mi 10.00 - 20.00 Uhr
www.amerikahaus.de
Bild: Reno, 2011 © Elmar Haardt



31.01.2013 - 05.04.2013

Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Nördlicher Lichthof, 1. OG

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

Ausstellung | Zines #1: 1971-1975. Künstlerzeitschriften aus der Sammlung Hubert Kretschmer

Im ersten Teil der geplanten Ausstellungsreihe über Künstlerzeitschriften und periodische Künstlerpublikationen wird eine Auswahl von etwa 60 Objekten aus der ersten Hälfte der 1970er Jahre gezeigt. Die Auswahl der Stücke basiert zum Einen auf damals aktuellen Selbstvermarktungsstrategien von Künstlern, zum anderen auf dem Fokus des Sammlers Hubert Kretschmer, der als Künstler von Anfang an selbst an diesen Prozessen teilgenommen hat. Eine Ausstellungseröffnung mit einer Einführung von Hubert Kretschmer.
Öffnungszeiten: täglich 9.00 - 19.00 Uhr
www.zikg.eu

Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

20.09.2012 - 20.02.2013

Architekturmuseum Schwaben

Thelottstraße 11, Augsburg

Ausstellung | Bauten erinnern. Augsburg in der NS-Zeit

In der Ausstellung werden alle Bereiche des Lebens im Nationalsozialismus in Augsburg mit den authentischen Orten verknüpft und damit eindringlich erfahrbar. Das Spektrum umfasst Gebäude der Verwaltung, der Partei und Justiz, der Propaganda und der Rüstungsindustrie, ferner Wohnbauten und Kasernen. Darüber hinaus werden Räume jüdischen Lebens, „arisierte“ Häuser und Orte behandelt, an denen sich der Widerstand gegen den NS-Terror formierte. Ausstellung und begleitende Publikation entstanden in Kooperation mit dem Stadtarchiv Augsburg.
www.architekturmuseum.de

30.11.2012 - 24.02.2013

Neues Museum

Staatliches Museum für Kunst und Design

Klarissenplatz, Nürnberg

Ausstellung | Helmut Jahn – Process Progress

Die Ausstellung widmet sich dem Werk des deutsch-amerikanischen Architekten Helmut Jahn. Mit seinen Entwürfen für spektakuläre Monumentalbauten, für seine Flughäfen, Hochhäuser und Wolkenkratzer erlangte er hohes internationales Renommee. Die gestalterische Haltung von Helmut Jahn, seine Bauten, aber auch der Entstehungsprozess architektonischer Ideen wird mit Hilfe von Zeichnungen, dreidimensionalen Modellen und fotografischen Aufnahmen vermittelt. Die Fotografien der Ausstellung stammen von Rainer Viertlböck.
Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,
Do 10.00 - 20.00 Uhr, Mo geschlossen
www.die-neue-sammlung.de

26.01.2013 - 20.04.2013

Deutsches Architekturmuseum Frankfurt/Main

Schaumainkai 43, Frankfurt/Main

Ausstellung | DAM Preis für Architektur in Deutschland

Das Deutsche Architektur Jahrbuch gibt jedes Jahr einen elementaren Überblick über aktuelle deutsche Architektur im In- und Ausland. Seit 2007 werden die im Jahrbuch aufgenommenen Bauten mit Modellen und Fotos in einer Ausstellung präsentiert, in deren Mittelpunkt der Gewinner des DAM Preises steht. Der diesjährige Preisträger ist Max Dudlers Umbau und Erweiterung des Hambacher Schlosses bei Neustadt an der Weinstraße.
Öffnungszeiten: Di, Do- Sa 11.00- 18.00 Uhr,
So 11.00- 19.00 Uhr, Mi 11.00- 20.00 Uhr
www.dam-online.de

Vorankündigungen

Dienstag, 19.02.2013, 19.00 Uhr

Technisches Zentrum der TUM

Arcisstraße 21, München

Ausstellungseröffnung | Visio.M– Electric Mobility

Die Technische Universität München zeigte auf der IAA 2011 in Frankfurt mit dem Elektroauto MUTE die Antwort der TUM auf die kommenden Herausforderungen der individuellen Elektromobilität. Mit dem Forschungsprojekt Visio.M setzen die Gestalter und Ingenieure der TUM diese Arbeit jetzt gemeinsam mit Partnern aus der Automobilindustrie fort. Zur Munich Creative Business Week 2013 zeigt der Lehrstuhl für Industrial Design den voll funktionsfähigen Prototypen und Erprobungsträger im Technischen Zentrum der TUM. Darüber hinaus informiert der Lehrstuhl über den interdisziplinären Masterstudiengang Industrial Design (M.Sc.).
www.ar.tum.de

Titelbild: Olympiagelände 2011
© Landeshauptstadt München-Kommunalreferat- Vermessungsamt
Herausgegeben von
Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der
Technischen Universität München
Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493
www.architekturmuseum.de | www.ar.tum.de
Kontakt: ai@ar.tum.de | Redaktion: Annalena Morra
Nächster Erscheinungstermin: 18.02.2013
Redaktionsschluss: 09.02.2013
Die Texte sind den Pressemitteilungen
der Veranstalter entnommen.
Gerne können Sie die »Architektur Information« in
gedruckter Version für einen Unkostenbeitrag von 25 €
auch abonnieren. Bitte schreiben Sie an ai@ar.tum.de.