

Architektur Information

08 | 10



Montag 17.05.2010, 18.15 Uhr
Lehrstuhl für Raumentwicklung
Fakultät für Architektur
Vorhoelzer Forum, Arcisstr. 21, 5. Obergeschoss, Südterrasse
Vortrag | Airport City to Airport Corridor: developments worldwide - Maurits Schaafsma

An Großflughäfen und in ihrer Umgebung entwickeln sich mehr und mehr urbane Funktionen heraus. Gerade die großen Hub-Flughäfen entwickeln sich mehr und mehr zu Städten (Airport Cities). Dieses Phänomen greift immer stärker auch in das Umland aus, wie u.a. in Amsterdam, Frankfurt, München und Zürich zu beobachten ist. So entwickeln sich zwischen den Innenstädten und Flughäfen neuartige Strukturen als Konzentration von Wohn-, Einzelhandels- und Bürostandorten heraus. Diese Entwicklung wird als Airport Corridor bezeichnet.

Maurits Schaafsma, Stadtplaner, ist Senior Planer bei Schiphol Group, Abteilung Airport Development. Seine Kompetenzfelder sind Architektur, Städtebau, Stadt-, Regional- und Landschaftsplanung sowie die Konzeption von Airport Cities.

Forschungsschwerpunkt ist die Interaktion von Verkehrsknoten und städtebaulicher Entwicklung. Zu diesem Thema und über die Flughafenentwicklung im Allgemeinen lehrte er an verschiedenen Universitäten in den Niederlanden und im Ausland. Er ist ehemaliger Regionalplaner der Provinz Nordholland und der Randstadovreleg Ruimtelijke Ordening.
www.ar.tum.de

Mittwoch 19.05.2010, 16.00 Uhr
Lehrstuhl für Raumentwicklung, Fachgebiet für Siedlungsstruktur und Verkehrsplanung
TU München, Arcisstrasse 21, Raum 2350
Vortrag: Dr. Volker Salm | Einführende Überlegungen und Experimente zur Wissenschafts- und Erkenntnistheorie

www.ar.tum.de

Mittwoch 19.05.2010, 17.00 Uhr
Bauwelt, Goethe-Institut, TU München
Oskar von Miller Forum,
Oskar-von-Miller-Ring 25
Veranstaltung | Präsentation StadtBauwelt: Buenos Aires

17.00 Uhr: Einführung
 Prof. Sophie Wolfrum, TU München, Lehrstuhl für Städtebau und Regionalplanung
 17.15 Uhr: Buenos Aires in der Stadtbauwelt
 Felix Zwoch, Chefredakteur Bauwelt
 Brigitte Schultz, Projektverantwortliche Bauwelt
 17.45 Uhr: Kopie und Original – ein Entwurf für Buenos Aires
 Lore Mühlbauer
 18.00 Uhr: Spuren in der Stadt
 Estela Schindel, Autorin
 18.30 Uhr: Energie in Südamerika
 Prof. Gerhard Hausladen, TU München, Lehrstuhl für Bauklimatik und Haustechnik
 19.00 Uhr: Solar for Export
 Daniel Delatree, IHK München/ Raoul v.d.Heydt, Phönix Berlin
 20.15 Uhr: Kurzfilm »11 x Buenos Aires«
 Titelbild: Buenos Aires - 9 de Julio
 © Lore Mühlbauer
www.ar.tum.de

Mittwoch 19.05.2010, 18.00 Uhr
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Vortragsraum 242, II. OG, Meiserstraße 10
Vortrag: Ingrid Ostermann | Der Architekt Arthur Korn (1890-1978) - vielseitiger Protagonist der Berliner Avantgarde der 1920er und frühen 1930er Jahre

Der Vortrag gibt ein Portrait des bisher wenig beachteten Architekten Arthur Korn, dessen entwerferisches Werk von luxuriösen modernen Villen über Interieurs bis zu Fabriken und städtebaulichen Planungen reicht. Sein 1929 erschienenes Buch „Glas im Bau und als Gebrauchsgegenstand“ war eine wichtiger Beitrag zur damals virulenten Materialdis-

kussion. Hauptaugenmerk des Vortrags liegt auf der Zeit der Weimarer Republik, in deren Aufbruchsstimmung sich der bekennende Marxist in den künstlerischen Avantgardekreisen Berlins bewegte. 1935/36 mussten er und sein Büopartner Siegfried Weitzmann Deutschland notgedrungen verlassen.
www.zikg.eu

Mittwoch 19.05.2010, 19.00 Uhr
Grohe Dialoge 2010
Pinakothek der Moderne
Barer Straße 40
Podiumsdiskussion | Öffentliche Bauten
Museen im Paradigmenwechsel

Das Neue Museum in Berlin, das Essener Folkwang-Museum oder das Deutsche Bergbau-Museum in Bochum: Allein in den letzten Monaten machten zahlreiche Neu- oder Erweiterungsbauten Schlagzeilen. Museen gehören zu den begehrtesten Bauaufgaben im Bereich öffentliche Bauten und gewinnen als Erlebniswelt oder städtischer Identitätsstifter zunehmend an Bedeutung. Dabei stehen sich oft zwei Ansätze gegenüber – Architektur als dienender Raum oder als spektakuläre Geste –, die das Gebäude selbst zum Abbild der Zeitgeschichte machen. Der Grohe-Dialog »Museen im Paradigmenwechsel« am 19. Mai 2010 schaut mit einer interdisziplinären Runde aus Architekten und Ausstellungsprofis auf öffentliche und private Einrichtungen, die Halbwertigkeit aktueller Konzepte und die besondere Herausforderung der Museumsarchitektur.
 Anmeldung und Information unter: cms.baunetz.de

Donnerstag 20.05.2010, 18.00 Uhr
Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne, Barerstr. 40
Ausstellungsführung | Wendepunkt(e) im Bauen - Von der seriellen zur digitalen Architektur

Die Ausstellung über die neuesten Sportstätten von gmp im Architekturmuseum der TU München zeigt an Beispielen von Kapstadt bis Brasília, wie modernste Technologie und der Genius loci verschmolzen werden.
www.architekturmuseum.de

Freitag 21.05.2010, 19.00 Uhr
kunstraum muenchen
Vortragssaal der Bibliothek im Gasteig
Rosenheimer Straße 5
Vortrag | „Kiew – Stadt ohne Menschen? Planungen und Perspektiven im ukrainischen Wunderland“ - Pawel Welitschko

Das Kulturreferat der LH München und Alexander Schwarz laden im Rahmen der Reihe Urban Visions und ergänzend zur Ausstellung zu einem Vortrag von Pawel Welitschko – Architekt, Kritiker und Künstler aus Kiew – ein.
www.kunstraum-muenchen.de

Mittwoch 26.05.2010, 19.30 Uhr
Umweltreferat der Studentischen Vertretung der TU München
TU München, Arcisstrasse 21, Hörsaal 1100
Vortrag: Matthias Sinn | Das Klimaschutzprogramm der Stadt München

www.ar.tum.de

Donnerstag 27.05.2010, 18.00 Uhr
TU München
Vorhoelzer Forum, Arcisstr. 21
Vortrag: Prof. Dr. Elisabeth Merk | München 2018
Ein Motor für die Stadt- und Regionalentwicklung

www.ar.tum.de

18.03.2010 - 13.06.2010

Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne, Barerstr. 40
Ausstellung | Wendepunkt(e) im Bauen
Von der seriellen zur digitalen Architektur

Vorfertigung der Bauteile in der Fabrik und Montage auf der Baustelle sollten nach Wachsmann den herkömmlichen Baubetrieb ablösen. In der Ausstellung veranschaulichen Modelle, Filme und Animationen Schlüsselbeispiele für den Wendepunkt im Bauen durch serielle Architektur: vom Münchner Glaspalast, dem Tetrahedral-Tower von Alexander Graham Bell über Konrad Wachsmanns Flugzeughangar, Jean Prouvés Maison Tropicale bis hin zu Renzo Pianos IBM-Pavillon.
 Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,
 Do 10.00 - 20.00 Uhr
www.architekturmuseum.de

25.03.2010 - 20.05.2010

PlanTreff - Informationsstelle zur Stadtentwicklung
Blumenstr. 31, München
Ausstellung | RAGGI VERDI - Grüne Visionen für Mailand 2015

Öffnungszeiten: Mo-Fr 8.00-18.00 Uhr
www.muenchen.de/plan

08.04.2010 - 23.05.2010

kunstraum muenchen
Holzstraße 10
Ausstellung | R.E.P. - »Euro Renovation in Europe«
im Rahmen von Urban Visions

Öffnungszeiten: Mi - Fr 15.00 - 19.00 Uhr
 Sa und So 12.00 - 19.00 Uhr
www.kunstraum-muenchen.de/

22.04.2010 - 20.06.2010

Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne, Barerstr. 40
Ausstellung | Von Kapstadt nach Brasília -
Neue Stadien der Architekten von Gerkan, Marg
und Partner

Die Ausstellung über die neuesten Sportstätten von gmp im Architekturmuseum der TU München zeigt an Beispielen von Kapstadt bis Brasília, wie modernste Technologie und der Genius loci verschmolzen werden. gmp sucht nicht, architektonische Metaphern um jeden Preis, ohne Rücksicht auf konstruktive Tektonik zu inszenieren, sondern für ihre Projekte gilt immer der Anspruch klassischer Ingenieur-Kunstbauwerke: »weniger ist mehr«. Die neuen Stadien von gmp zeigen eine aus der Logik von Konstruktion, Funktion und Ortsbezug abgeleitete Architektursprache. Diese Gegenposition zum derzeit geläufigen Jahrmarkt formalistischer Eitelkeiten soll mit der Ausstellung gewürdigt werden.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,
 Do 10.00 - 20.00 Uhr
www.architekturmuseum.de

23.04.2010 - 11.06.2010

Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.
Wittelsbacherplatz 2, Eingang Finkenstraße
Ausstellung | Der sakrale Raum der Moderne –
Meisterwerke des europäischen Kirchenbaus
im 20. Jahrhundert

Öffnungszeiten: Mo - Fr 14.00 - 18.00 Uhr
www.dgfk.de

29.04.2010 - 22.05.2010

Architekturgalerie München
Türkenstraße 30
Ausstellung | Evangelischer Kirchenbau in Bayern
seit 1945

Öffnungszeiten: Mo - Mi 9.30 - 19.00 Uhr
 Do, Fr 9.30 - 19.30 Uhr, Sa 9.30 - 18.00 Uhr
www.architekturgalerie-muenchen.de

Samstag 22.05.2010 19.30 Uhr

Die Neue Sammlung
The International Design Museum Munich
Pinakothek der Moderne, Barerstr. 40
Vernissage | Oggetti e Progetti Alessi
Storia e Futuro Di Una Fabbrica Del Design Italiano

Alessandro Mendini kuratiert und gestaltet für Die Neue Sammlung einen Rückblick auf die letzten 30 Jahre italienischen Designs. Seinen Fokus richtet Mendini dabei auf einen Protagonisten der Szene: das Unternehmen Alessi, das sich vom kleinen metallverarbeitenden Betrieb zur weltweit agierenden Ideenfabrik wandelte. Mit seinen Produkten, und vor allem auch durch seine stilprägenden Ideen, Aktionen und Metaprojekte schrieb Alessi europäische Designgeschichte und ist Auslöser für Reflexionen über die Zukunft des Designs.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr
 Do 10.00 - 20.00 Uhr
www.die-neue-sammlung.de

Dienstag 25.05.2010, 14.00 Uhr

JUNGES PALAIS
Pinakothek der Moderne und TU München
Workshop | Architektur digital gestalten

Im Workshop beschäftigen wir uns praxisorientiert mit den grundlegenden Form- und Entwurfsfragen der Architektur: Zusammen mit Stefan Kaufmann vom Lehrstuhl für Architekturinformatik der TU München modellieren wir eigene Formentwürfe am Computer und produzieren mehrere Prototypen auf Lasercuttern und 3D-Fräsen.
 Anmeldung und Information:
www.architekturmuseum.de

07.02.2010 – 24.05.2010

Mathildenhöhe Darmstadt
Olbrichweg 13, Darmstadt
Ausstellung | Joseph Maria Olbrich 1867-1908
Architekt und Gestalter der frühen Moderne

Bereits mit seinem spektakulären Frühwerk, dem Wiener Secessionsgebäude (1898), gelingt Joseph Maria Olbrich (1867–1908) ein Gebäude von bahnbrechender Wirkung, von Nikolaus Pevsner als »Wegbereiter moderner Formgebung« bezeichnet. Zehn Jahre später spannen seine letzten Arbeiten – insbesondere das berühmte Ensemble von Ausstellungsgebäude und Hochzeitsturm auf der Mathildenhöhe Darmstadt (1908) – markant den Bogen zum architektonischen Expressionismus.
 Öffnungszeiten: Dienstag - Sonntag 10.00 – 18.00 Uhr
 Donnerstags 10.00 – 21.00 Uhr
www.mathildenhoehe.info

04.03.2010 - 31.05.2010

Architekturzentrum Wien
Museumsplatz 1, im MQ, Wien
Ausstellung | x projekte der arbeitsgruppe 4
Holzbauer, Kurrent, Spalt (1950 – 1970)

Öffnungszeiten: tägl. 10.00 - 19.00 Uhr
www.azw.at

27.03.2010 – 27.06.2010

SAM Schweizerisches Architekturmuseum
Steinenberg 7, Basel
Ausstellung | Environments and Counter Environments – Experimental Media in »Italy: The New Domestic Landscape«, MoMA 1972

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr 11.00 - 18.00 Uhr,
 Do 11.00 - 20.30, Sa, So 11.00 - 17.00 Uhr
www.sam-basel.org

Dienstag 18.05.2010, 19.30 Uhr

Stiftung Bauhaus Dessau
Bauhausbühne, Gropiusallee 38, Dessau-Roßlau
Symposium | Erstes Dessauer Architektur-Quartett
zu Le Corbusier

www.bauhaus-dessau.de

19.05.2010 - 20.05.2010

Stiftung Bauhaus Dessau, Hochschule Anhalt (FH)
Umweltbundesamt
Bauhaus Aula, Gropiusallee 38, Dessau-Roßlau
International Conference | Designing Ecologies

www.bauhaus-dessau.de

Mittwoch 26.05.2010 19.00 Uhr

Architekturzentrum Wien
Museumsplatz 1, im MQ, Wien
Podiumsgespräch | Friedrich Achleitner. Architektur
und Dichtung

Als Mitglied der Wiener Gruppe zählte Friedrich Achleitner in den 1950er Jahren zu jener legendären Formation von jungen Dichtern, die in konkreten Texten (Dialektgedichten, Montagertexten, Konstellationen) mit den Konventionen einer beschreibenden Literatur brachen. »Dieser Hochmut hat mir lebenslänglich eingetragen«, bekannte Achleitner später, »ich gehöre zumindest in der Architektur dem beschreibenden Gewerbe an«. Da er auch in diesem Gewerbe Einzigartiges leistete und leistet – von den »Bausünden« bis zur mehrbändigen »Österreichischen Architektur im 20. Jahrhundert« –, wollen wir ausnahmsweise beide Seiten des Autors zusammenführen: die des Dichters und die des Architekturpublizisten, nicht zuletzt, um dem ganzen Achleitner zum 80. Geburtstag zu gratulieren.
www.azw.de

Freitag 28.05.2010 11.00 Uhr

Raum für Architektur im Künstlerhaus
Hellbrunner Straße 3, Salzburg
Vernissage | Architektur wie sie im Buche steht

Mit Worten bauen, so könnte man die Ausstellung „Architektur wie sie im Buche steht“ umschreiben. Sie zeigt in ausgewählten Modellen Architekturen als Schauplätze der Weltliteratur. Schriftsteller wie Adalbert Stifter, Thomas Bernhard oder Umberto Eco sind Architekten der Sprache, so sehr wie von erdachten Bauten und Räumen. Die Ausstellung reflektiert auf hintergründige Weise das Motto der Architekturtag: Architektur 1:1 erleben steht hier für das Phänomen Architektur, das stets im Kopf beginnt.

Öffnungszeiten: Di - Fr 14.00 - 19.00 Uhr
 Öffnungszeiten zu den Architekturtagen:
 28.05.2010 - 29.05.2010 11.00 - 19.00 Uhr
www.architekturtag.at

Donnerstag 10.06.2010 18.00 Uhr

Architekturmuseum der TU München
Ernst von Siemens-Auditorium in der Pinakothek
der Moderne, Barerstr. 40
Vortrag: Professor Matthias Kohler | Wendepunkt(e)
im Bauen – Von der seriellen zur digitalen Architektur

www.architekturmuseum.de

10.06.2010 -22.08.2010

Architekturmuseum Schwaben
Buchegger-Haus, Thelottstraße 11, Augsburg
Ausstellung | Iannis Xenakis – Architektur und Musik

www.architekturmuseum.de/augsburg