

# Architektur Information

## 18 | 12

**Montag, 03.12.2012, 19.00 Uhr**  
Bayerische Architektenkammer  
Haus der Architektur

Waisenhausstr. 4, München

**Veranstaltung | Architekturclub**

**Harakiri oder Ansporn: offener Wettbewerb – wirtschaftlicher Unfug oder wertvoller Beitrag zur Baukultur?**

In Kurzreferaten wird über Architektur im weitesten Sinne berichtet. Die Podiumsgäste sind: Mikala Holme Samsøe und Heiner Farwick. Es moderiert der Münchner Architekturprofessor Ulrich Holzscheiter. Nähere Informationen zu der Veranstaltung finden Sie unter [www.byak.de](http://www.byak.de).

**Mittwoch, 05.12.2012, 17.45 Uhr**  
Zentralinstitut für Kunstgeschichte,  
Vortragsraum 242, II. OG

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

**Buchpräsentation | Studien zur Architektur der Moderne und industriellen Gestaltung**

Buchpräsentationen der Reihe des Zentralinstituts für Kunstgeschichte „Studien zur Architektur der Moderne und industriellen Gestaltung“: Es sprechen Markus Eisen zu seiner Publikation „Vom Ledigenheim zum Boardinghouse. Bautypologie und Gesellschaftstheorie bis zum Ende der Weimarer Republik“ und Rudolf Fischer zum Thema „Licht und Transparenz. Der Fabrikbau und das Neue Bauen in den Architekturzeitschriften der Moderne“.  
[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

**Donnerstag, 06.12.2012, 19.00 Uhr**

Architekturgalerie München e.V.

Türkenstrasse 30, München

**Buchpräsentation | Zvi Hecker „Sketches“**

„Ich bin ein Künstler mit dem Arbeitsgebiet Architektur“, schreibt Zvi Hecker, der renommierte israelische Architekt mit Wohnsitz in Berlin.

Sein Buch Sketches führt den Leser von der ersten, gleichsam embryonalen Form einer Idee bis zu deren Umsetzung und wird von Gedanken Heckers zu Themen begleitet, die von der Schönheit bis zur Erziehung reichen. So gewährt der Band, den Zvi Hecker selbst gestaltet hat, einzigartige Einblicke in die Arbeitsweise eines der originellsten Architekten überhaupt.

Eine Buchpräsentation und ein Gespräch mit Zvi Hecker und Andres Lepik, Direktor des Architekturmuseums der TU München.

[www.architekturgalerie-muenchen.de](http://www.architekturgalerie-muenchen.de)

**Montag, 10.12.2012, 19.00 Uhr**

Architekturgalerie München e.V.

Türkenstrasse 30, München

**Buchpräsentation | Inspiration – Contemporary Design methods in architecture**

Buchpräsentation mit Mark Mückenheim und Juliane Demel. Nähere Informationen unter [www.architekturgalerie-muenchen.de](http://www.architekturgalerie-muenchen.de)

**Mittwoch, 12.12.2012, 18.00 Uhr**

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Vortragsraum 242, II. OG

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

**Vortrag | Flaches oder geneigtes Dach? Über das Verhältnis von Ethos und Gestaltung**

In dem Jahr 1927, als die Weißenhofsiedlung im Rahmen der Stuttgarter Werkbundaussstellung „Die Wohnung“ öffentliches Aufsehen erregte, veröffentlichte Paul Schultze-Naumburg ein kurzes polemisches Pamphlet mit dem Titel: „Flaches oder geneigtes Dach?“. Der Mitbegründer des Werkbunds versuchte darin, die Sinnwidrigkeit des Neuen Bauens nachzuweisen. Ein Vortrag über die Architektur der Moderne und die industriellen Gestaltung von Christian Demand, Berlin.  
[www.zikg.eu](http://www.zikg.eu)

**Donnerstag, 13.12.2012, 18.15 Uhr**

Oskar-von-Miller-Forum

Oskar-von-Miller-Ring 25, München

**Impulsvortrag | Für einen Bewusstseinswandel. Von der Konsum- zur Wohlstandskultur**

Prof. Dr. Meinhard Miegel, Denkwerk Zukunft, hält einen Impulsvortrag zum Thema „Für einen Bewusstseinswandel. Von der Konsum- zur Wohlstandskultur“.

[www.oskarvonmillerforum.de](http://www.oskarvonmillerforum.de)

**Donnerstag, 13.12.2012, 18.30 Uhr**

TU München, Raum 1.221

Arcisstraße 21, München

**Vortrag | Die Parks des 21. Jahrhunderts oder die Transformation anthropogener Territorien**

Die Parks des 21. Jahrhunderts sind nach wie vor der Verbesserung der Lebensqualität verpflichtet, darin werden sie sich nicht von denen des 20. Jahrhunderts unterscheiden. Die Frage liegt auf einer anderen Ebene, die sich ohne kritische Auseinandersetzung mit den Leitbildern oder Dogmen des 20. Jahrhunderts und einer nüchternen Einschätzung der Situation unserer Städte nicht beantworten lässt. Ein Vortrag von Prof. Dipl.-Ing. Peter Latz.  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

**Donnerstag, 13.12.2012, 19.00 Uhr**

Architekturgalerie München e.V.

Türkenstrasse 30, München

**Ausstellungseröffnung | Theodor Fischer, Stadträume München**

In seiner kurzen Zeit als Leiter des Stadterweiterungsbüros in München hat der Architekt Theodor Fischer zwischen 1893 und 1901 in planerischer und gestalterischer Hinsicht eine grundlegende Basis für die weitere städtebauliche Entwicklung der Stadt München gelegt. In mehr als 400 einzelnen Planungen definierte Fischer Straßen und Platzräume, die bis heute in vielen Stadtteilen ein charakteristisches Bild der Stadt prägen. Die Ausstellung basiert auf der Publikation „Theodor Fischer Atlas - Städtebauliche Planungen in München“ und verdeutlicht deren wesentliche Erkenntnisse. Fotografien von Markus Lanz und Pk. Odessa zeigen in der Ausstellung ausgesuchte Beispiele der von Theodor Fischer geplanten Stadträume in ihrem heutigen Kontext.

[www.architekturgalerie-muenchen.de](http://www.architekturgalerie-muenchen.de)

Bild: Rothmundstraße, München © Markus Lanz



**Donnerstag, 13.12.2012, 19.00 Uhr**

Kunstabau, Städtische Galerie im Lenbachhaus

Königsplatz, München

**Veranstaltung | How is Art History Made?**

Eine Konversation mit Seth Siegel, Stichting Egress Foundation, Amsterdam.

Der Eintritt ist frei und eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

[www.lenbachhaus.de](http://www.lenbachhaus.de)

**Montag, 17.12.2012, 18.30 Uhr**

TU München, Raum 1.221

Arcisstraße 21, München

**Vortrag | Resilienz – die Kunst am Ball zu bleiben**

Der Begriff „Resilienz“ beschreibt die Fähigkeit eines Systems, sich kontinuierlich den jeweils vorherrschenden Randbedingungen anzupassen und dennoch seine Identität zu bewahren. In einem intakten ökologischen System geschehen solche Anpassungsvorgänge auto-regulativ. Für anthropogen geprägte Systeme bedarf es dagegen eines wissenschaftlichen, von Weitsicht und Verantwortung getragenen Handelns, das im modernen Sprachgebrauch auch als „nachhaltig“ bezeichnet wird. Die Erhaltung und Steigerung der Resilienz ist die Voraussetzung für die Stabilität und Prosperität sozialer und wirtschaftlicher Systeme. Das sind hochkomplexe Systeme, deren nichtlineare Effekte eine große Herausforderung für Prognosen und Regulation darstellen. Um zu Lösungen zu kommen, bedarf es eines vorwärts gerichteten Forschens, Erkennens und Erfindens. Ebenso wichtig sind Mut zur Innovation sowie Bereitschaft aller Akteure einer Gesellschaft, Verantwortung für das Ganze zu übernehmen. Ein Vortrag von Prof. Dr. Klaus Mainzer und Prof. Dr. Dr.-Ing. Drs. h.c. Peter Wilderer.  
[www.ar.tum.de](http://www.ar.tum.de)

27.09.2012 - 03.02.2013

**Architekturmuseum der TU München in der Pinakothek der Moderne**  
Barer Straße 40, München

**Ausstellung | Der Architekt – Geschichte und Gegenwart eines Berufsstandes**  
Obwohl Bauen zu den ältesten Tätigkeiten des Menschen gehört und die Architektur als Mutter der Künste gilt, sind die Arbeit des Architekten und die historische Entwicklung des Berufs nur Wenigen genauer bekannt.

Dargestellt werden die vielen Veränderungen des Berufsbildes, etwa vom Baumeister zum Künstler oder vom Konstrukteur zum Organisator, sowie das unterschiedliche Verständnis von Aufgabe und Stellung des Architekten in verschiedenen Ländern, Kulturkreisen und Jahrhunderten.

Beispiele von der Antike bis zur Gegenwart illustrieren und erklären dabei nicht nur die Geschichte und Bedeutung des Berufs, sondern auch das Verhältnis zum Bauherrn, die Umsetzung von Ideen, die bildliche Selbstdarstellung sowie die Beziehungen zu Literatur, Musik und Theater.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr

Do 10.00 - 20.00 Uhr

[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

01.10.2012 - 11.01.2013

**Referat für Stadtplanung und Bauordnung, Lokalbaukommission**  
Blumenstraße 19, München

**Ausstellung | Münchens Zukunft**

Die Ausstellung zeigt wie mit Verdichtung, Umstrukturierung und Siedlungsentwicklung am Stadtrand die notwendigen Wohnungen für die wachsende Einwohnerzahl erstellt werden könnten. Des Weiteren werden Grundlagen für ein räumliches Leitbild für München gezeigt, das als Leitlinie für Planungsstrategien dienen soll.

Öffnungszeiten: Mo - Fr 09.00 - 17.00 Uhr

[www.muenchenarchitektur.com](http://www.muenchenarchitektur.com)

11.10.2012 - 03.02.2012

**Die Neue Sammlung – The International Design Museum Munich in der Pinakothek der Moderne**  
Barer Straße 40, München

**Ausstellung | Querschnitt. Stefan Wewerka**

„Begnadeter Deformator des Alltäglichen“ – so wurde der Künstler, Designer und Architekt Stefan Wewerka einmal charakterisiert.

Politisch, anti-konventionell, surreal – in seinen Objekten, Installationen und Filmen bezieht Wewerka Position zur Gegenwart, beobachtet mit Sinn für Details Alltag und Funktionalität und konterkariert sie wie bei seinen Stuhlskulpturen, dem Classroom Chair oder dem Gummistuhl, die sich ihrer elementarsten Funktion, dem Sitzen, verweigern.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr

Do 10.00 - 20.00 Uhr

[www.die-neue-sammlung.de](http://www.die-neue-sammlung.de)

25.10.2012 - 10.02.2013

**Museum Brandhorst**  
Theresienstraße 35, München

**Ausstellung | Revolution, Hiroshi Sugimoto**

Unter dem Titel „Revolution“ zeigt das Museum Hiroshi Sugimotos nächtliche Meeresansichten, die den Lauf des Mondes im Großformat festhalten. Durch die besondere Art der Präsentation – die Bilder sind um 90° gekippt – ergeben sich irritierende Eindrücke. Der fünfzehnteilige Werkkomplex wird in München erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt.

Öffnungszeiten: Di- Mi und Fr - So 10.00-18.00Uhr,

Do 10.00-20.00 Uhr, Mo geschlossen

[www.museum-brandhorst.de](http://www.museum-brandhorst.de)

09.11.2012 - 10.02.2012

**Kunstbau, Städtische Galerie im Lenbachhaus**  
Königsplatz, München

**Ausstellung | Kunst ist schön, macht aber viel Arbeit**

Das Lenbachhaus wird im Frühjahr 2013 nach Umbau und Generalsanierung wieder eröffnet. Die Neueinrichtung eines Museums ist der ideale Anlass, die Geschichte des Hauses zu rekapitulieren, die Sammlung zu sichten, neue Konstellationen auszuprobieren, abgeschlossene und laufende Restaurierungsprojekte vorzustellen, altvertraute und kaum bekannte Werke einer kritischen Prüfung zu unterziehen.

Öffnungszeiten: Fr - So 10.00 - 18.00 Uhr

[www.lenbachhaus.de](http://www.lenbachhaus.de)

26.11.2012 - 08.02.2013

**DG**  
**Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst e.V.**  
Hochparterre, linker Flügel  
Türkenstraße 16, München

**Ausstellung | Kunst als Provokation – 25 Jahre Kunst-Station Sankt Peter Köln**

Die Ausstellung zeigt Kunst als Provokation mit Arbeiten von Nicole Ahland, James Lee Byars und Arnulf Rainer.

Öffnungszeiten: Mo - Fr 14.00 - 18.00 Uhr

Die Galerie ist vom 17.12.2012 bis einschließlich 06.01.2013 geschlossen.

[www.dgfck.de](http://www.dgfck.de)

12.12.2012 - 17.02.2013

**Die Neue Sammlung – The International Design Museum Munich in der Pinakothek der Moderne**  
Barer Straße 40, München

**Ausstellung | Urushi – Lack und Design. East meets West**

Der italienische Architekt und Designer Ettore Sottsass (1917-2007) begegnet in den 1990er Jahren dem Jahrhunderte alten japanischen Lackhandwerk

Urushi kogi. In einem langjährigen Prozess des geistigen Austausches und der Formfindung gestaltete er in enger Zusammenarbeit mit ausgewählten führenden japanischen Meistern dieser höchst anspruchsvollen Technik Gefäße und Objekte. Der spannende Entwicklungsweg führte Sottsass und seinen japanischen Partner Marutomi vom Industriedesign zum handwerklichen Einzelstück. Ergänzend zeigt die Ausstellung Beispiele von Urushi-Arbeiten nach Entwürfen anderer westlicher Designer, wie etwa von Dieter Rams und Fritz Frenkler.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr

Do 10.00 - 20.00 Uhr

[www.die-neue-sammlung.de](http://www.die-neue-sammlung.de)

Bild: Ettore Sottsass, Box „Kiritsubo“ Entwurf 2002  
© Kinoshita Yasuhiko



## Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

20.09.2012 - 20.02.2013

**Architekturmuseum Schwaben**  
Thelottstraße 11, Augsburg

**Ausstellung | Bauten erinnern. Augsburg in der NS-Zeit**

In der Ausstellung werden alle Bereiche des Lebens im Nationalsozialismus in Augsburg mit den authentischen Orten verknüpft und damit eindringlich erfahrbar. Das Spektrum umfasst Gebäude der Verwaltung, der Partei und Justiz, der Propaganda und der Rüstungsindustrie, ferner Wohnbauten und Kasernen. Darüber hinaus werden Räume jüdischen Lebens, „arisierte“ Häuser und Orte behandelt, an denen sich der Widerstand gegen den NS-Terror formierte. Ausstellung und begleitende Publikation entstanden in Kooperation mit dem Stadtarchiv Augsburg.

[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de)

30.11.2012 - 24.02.2013

**Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design**

Klarissenplatz, Nürnberg

**Ausstellung | Helmut Jahn – Process Progress**

Die Ausstellung widmet sich dem Werk des deutsch-amerikanischen Architekten Helmut Jahn. Mit seinen Entwürfen für spektakuläre Monumentalbauten, für seine Flughäfen, Hochhäuser und Wolkenkratzer erlangte er hohes internationales Renommee. Die gestalterische Haltung von Helmut Jahn, seine Bauten, aber auch der Entstehungsprozess architektonischer Ideen wird mit Hilfe von Zeichnungen, dreidimensionalen Modellen und fotografischen Aufnahmen vermittelt. Die Fotografien der Ausstellung stammen von Rainer Viertlböck.

Öffnungszeiten: Di - So 10.00 - 18.00 Uhr,

Do 10.00 - 20.00 Uhr, Mo geschlossen

[www.die-neue-sammlung.de](http://www.die-neue-sammlung.de)

Donnerstag, 06.12.2012, 19.00 Uhr

**Neues Museum, Staatliches Museum für Kunst und Design**

Klarissenplatz, Nürnberg

**Vortrag | Quelle und andere Fälle Probleme mit großen Projekten der Nachkriegsmoderne**

Die ungewisse Zukunft des ehemaligen Versandzentrums der Firma Quelle in Nürnberg gibt Anlass, sich dem nach Entwurf von Ernst Neufert gebauten Komplex in einer Folge von drei Vorträgen auf verschiedenen Wegen zu nähern. Die Vortragsreihe bildet den Auftakt für eine Ausstellung zum Leben und Werk Ernst Neuferts, die für das Jahr 2013 im Neuen Museum in Nürnberg geplant ist.

Ein Vortrag von Prof. Dr. Gerd Weiß.

[www.nmn.de](http://www.nmn.de)

## Vorankündigungen

Donnerstag, 10.01.2013, 18.15 Uhr

**Oskar-von-Miller-Forum**  
Oskar-von-Miller-Ring 25, München

**Impulsvortrag | Future City – Future Cities Laboratory**

Prof. ir. Kees Christiaanse, ETH Zürich/ KCAP, hält einen Impulsvortrag zum Thema „Future City – Future Cities Laboratory“.

[www.oskarvonmillerforum.de](http://www.oskarvonmillerforum.de)

Titelbild: Duisburg

© Zvi Hecker

Herausgegeben von

Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der

Technischen Universität München

Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493

[www.architekturmuseum.de](http://www.architekturmuseum.de) | [www.artum.de](http://www.artum.de)

Kontakt: [ai@artum.de](mailto:ai@artum.de) | Redaktion: Annalena Morra

Nächster Erscheinungstermin: 07.12.2012

Redaktionsschluss: 22.11.2012

Die Texte sind den Pressemitteilungen

der Veranstalter entnommen.

Gerne können Sie die »Architektur Information« in gedruckter Version für einen Unkostenbeitrag von 25 € auch abonnieren. Bitte schreiben Sie an [ai@artum.de](mailto:ai@artum.de).