

Architektur Information

11 | 12



Montag 16.07.2012, 18.00 Uhr
Bauzentrum
Willy-Brandt-Allee 10, München

Infoabend | Tag gegen Lärm

Ärger am Gartenzaun - wenn der Nachbar baut, saniert, erweitert.
Ein Abend mit Juliana Helmstreit, Rechtsanwältin.
www.tag-gegen-laerm.de

16.07.2012 – 20.07.2012

Technische Universität München, Fakultät für Architektur

Arcisstr. 21, München

Veranstaltung | Open Week an der Fakultät für Architektur

Die Fakultät für Architektur lädt alle Interessierten zum ersten Mal in die Räumlichkeiten auf dem Stammgelände der TU München ein. Im Mittelpunkt stehen eine Woche lang die Präsentationen der studentischen Abschlussarbeiten an verschiedenen Lehrstühlen, die Diplompräsentationen in der Immatrulationshalle, sowie Ausstellungen, Führungen und Vorlesungen rund um das Thema Architektur. Das aktuelle Programm finden Sie unter www.ar.tum.de

Dienstag 17.07.2012, 19.00 Uhr

Akademie Galerie

U-Bahn Station Universität, München

Vernissage | Vacancy - No vacancy

Kollektiv durch Film und Fernsehen gelernte Bilder werden in der Installation von Blum & Süß- milch verarbeitet, hinterfragt und interpretiert. Der Besucher betritt das von außen eindeutig als Kulisse erkennbare Motelzimmer und wird im Raum zu Akteur und Voyeur gleichermaßen. Er entdeckt in den Raum integrierte Fundstücke, Requisiten, Fotografien und Videoarbeiten der Künstlerinnen – eine Geschichte wird angedeutet, vielleicht zu Teilen erzählt.
www.adbk.de

Mittwoch 18.07.2012, 18.00 Uhr c.t.

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

Vortrag | Heteropolis - Studien zur spätkolonialen Globalisierung der Architekturmoderne

Der Vortrag von Regina Göckede, behandelt ausgewählte Werke prominenter westlicher Architekten in den Ländern des Südens als Ausdruck der Globalisierung der Architekturmoderne in der Übergangsphase vom Spätkolonialismus zur Dekolonisation. Das Spektrum der zu analysierenden Fallbeispiele reicht von Le Corbusiers Planungen für Algier über Ernst Mays Empfehlungen für die Stadterweiterung Kampalas bis hin zu den Interventionen prominenter Vertreter der westlichen Architekturmoderne in den städtischen Raum Bagdads seit Mitte der 1950er Jahre
www.zikg.eu

Donnerstag 19.07.2012, 20.00 Uhr

Gasteig

Rosenheimerstraße 5, München

Vortrag | Visionäre Designer 1: Ray und Charles Eames

Ein Paar mit grandiosem Stilgefühl: Ray (1912–1988) und Charles Eames (1907–1978) zählen zu den bedeutendsten Designern des 20. Jahrhunderts. Sie entwarfen viele Möbelklassiker, darunter der berühmte Lounge Chair, der ein Geburtstagsgeschenk für den Regisseur Billy Wilder war. Dabei experimentierten sie gerne – sei es mit glasfiber-verstärktem Kunstharz oder geformtem Schichtholz.

Vortrag von Christel Howe.

www.gasteig.de

Bild: Der Lounge Chair mit Ottoman © vitra



Dienstag 24.07.2012, 18.00 Uhr

Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke

Katharina-von-Bora-Straße 10, München

Vorstellung | Antiker Glättputz – Vorführung und archäologischer Kontext

Neben einer Vorführung zur Erstellung eines Glättputzes, wird eine Restauratorin über ihre Forschungen an antiken römischen und pompeianischen Wandverkleidungen vor Ort berichten. Die Arbeitsweise von Restauratoren bei Untersuchungen von Putzen und Stucken und deren Erkenntnisgewinn werden hierbei anschaulich erläutert.
www.abgussmuseum.de

Donnerstag 26.07.2012, 19.00 Uhr

Architekturgalerie München

Türkenstrasse 30, München

Vernissage | Hopkins Architects

Die Ausstellung des britischen Architekturbüros gibt einen Überblick über ihre bekanntesten Werke mit besonderem Fokus auf das letzte Jahrzehnt. Die gezeigten Gebäude sollen einen Eindruck vermitteln, wie sich die architektonische Formsprache des Büros verändert hat, obwohl man sich seinen gestalterischen Grundprinzipien treu geblieben ist. Viele dieser aktuellen Projekten sind Teil der Ausstellung, wie z.B. das Shin Marunouchi Hochhaus in Tokyo, Gate Village in Dubai, die LEED Platinum zertifizierte Kroon Hall für die Fakultät der Forst- und Umweltwissenschaften
www.architekturgalerie-muenchen.de

Donnerstag 26.07.2012, 18.00 Uhr

Vorhoelzer Forum, TU München

Arcisstraße 21, München

Veranstaltung | Neue Wege für Architekten

Entwerfen Sie für sich als Architekt eine Karriere jenseits der klassischen Laufbahn im Architekturbüro. Gründen Sie ein Unternehmen! Über den Aufbau eines eigenen Unternehmens diskutieren im Rahmen des Gründerabends der Unternehmer TUM Prof. Fritz Frenkler, Gründungsbotschafter der Fakultät für Architektur, die Gründer der Start-ups deflexible systems und flissade sowie Experten der UnternehmerTUM. Das anschließende Get Together bietet die Möglichkeit, mit allen Teilnehmern ins Gespräch zu kommen und wertvolle Kontakte zu knüpfen. Anmeldung unter www.unternehmertum.de

Donnerstag 26.07.2012, 20.00 Uhr

Gasteig

Rosenheimerstraße 5, München

Vortrag | Visionäre Designer 2: Arne Jacobsen

Seine Sitzmöbel wie die »Ameise«, das »Ei« oder der »Schwan« sind Ikonen der Moderne. Daneben kreierte Arne Jacobsen bahnbrechende Architekturentwürfe und neue Ideen der Landschaftsgestaltung.

Kein Detail erschien dem Perfektionisten bei seinen ganzheitlichen, kompletten Designlösungen zu banal. Heute finden sich seine Arbeiten überall. Zahllose Möbelentwürfe wurden von seinen Designklassikern inspiriert. Arne Jacobsen – ein grandioser Visionär zeitlosen Designs und formschöner Eleganz.

Ein Vortrag von Christel Howe.

www.gasteig.de

Freitag 27.07.2012, 11.00 Uhr - Samstag

28.07.2012, 9.00 Uhr

Botanische Staatssammlung

Menzingerstraße 67, München

Symposium | Verborgene Welten

Anlass des SommerSymposiums 2012 ist die Projektierung eines innovativen Bildungs- und Gestaltungsmodells, das den Boden in seinem umfassenden Systemzusammenhang begreifbar und seine faszinierende Vielfalt und Schönheit erlebbar machen möchte. Die Besucher erwartet ein breit gefächertes Themenspektrum mit hochrangigen Referenten und vielfältigen Formen der Vermittlung. Die Beiträge wollen inspirieren, zum Weiterdenken anregen und Möglichkeitsräume für transdisziplinäres kreatives Zusammenwirken öffnen.

Zu den Rednern gehören:

Prof. Dr. Winfried E. H. Blum, Prof. Dr. Eberhard Bodenschatz, Prof. Dr. Hartmut Graßl, Prof. Dr. Wolfgang Haber, Prof. Dr. Ulrich Kutschera
www.bodensymposium.de

10.06.2012 - 13.01.2013

**Haus der Kunst
Prinzregentenstraße 1, München****Ausstellung | Geschichten im Konflikt**

Im Bewusstsein seiner Geschichte und seines Erbes als Machtinstrument des Nationalsozialismus wird die Ausstellung „Geschichten im Konflikt: Das Haus der Kunst und der ideologische Gebrauch von Kunst 1937-1955“ den internationalen Kontext des Hauses erforschen: die Beziehungen zwischen der „Großen Deutschen Kunstausstellung“ und der Femeschau „Entartete Kunst“ etwa, oder dem von Albert Speer gestalteten deutschen Pavillon der Pariser Weltausstellung, in dem das Modell des Hauses der Deutschen Kunst gezeigt wurde, und dem spanischen Pavillon, der Picassos „Guernica“, eine Ikone der Antikriegskunst, ausstellte.

Öffnungszeiten: Mo - So 10.00 - 20.00 Uhr

Do 10.00 - 22.00 Uhr

www.hausderkunst.de

14.06.2012 - 02.09.2012

**Architekturmuseum der TU München
Barer Straße 40, München****Ausstellung | L'architecture engagée – Manifeste zur Veränderung der Gesellschaft**

In sieben Abteilungen werden architektonische Projekte und Konzepte vorgestellt, in denen das sozial- und wirtschaftspolitische Engagement zur Veränderung gesellschaftlicher Verhältnisse von Architekten und Theoretikern wie Robert Owen, Charles Fourier, Ebenezer Howard, Bruno Taut, Frank Lloyd Wright, Frei Otto und Yona Friedman sowie die Versuche der Erziehung eines neuen Menschen in Kommunehäusern und Bandstädten exemplarisch dargestellt werden.

Öffnungszeiten: Mo 10.00 Uhr - 18:00 Uhr,

Do 10.00 Uhr - 20:00 Uhr

www.ar.tum.de

15.06.2012 - 20.07.2012

**Architekturgalerie München
Türkenstrasse 30, München****Ausstellung | What if...? Architektur im Dialog**

Die Ausstellung bietet neben den mit den Studenten entwickelten Visionen für München auch einen Einblick in die aktuellen Projekte und die Arbeitsmethodik von Henning Larsen Architects. Die Fragestellung „WHAT IF...?“ soll bewußt machen, dass Architektur einen Wandel bewirken kann, der über das Projekt hinausreicht.

Öffnungszeiten: Mo - Mi 9.30 Uhr - 19.00 Uhr,

Do - Fr 9.30 Uhr - 19.30 Uhr, Sa 9.30 Uhr - 18.00 Uhr

www.architekturgalerie-muenchen.de

21.06.2012 - 02.09.2012

**Pinakothek der Moderne
Barer Straße 40, München****Ausstellung | Le Corbusier. Le poème de l'angle droit**

Le Corbusier hat von 1947 bis 1953 eine Folge von Lithographien erstellt, die in dieser Ausstellung gezeigt werden. Die Lithographien zeigen die künstlerische Umsetzung seines Weltbildes und können damit auch als eine Art Selbstbildnis bezeichnet werden. Da die Bauten Le Corbusiers nach seiner eigenen Aussage erst durch seine freie künstlerische Arbeit möglich wurden, erschließt der Zyklus auch die architektonischen Werke eines der größten Architekten des 20. Jahrhunderts.

www.architekturmuseum.de

21.06.2012 - 16.09.2012

**Museum Villa Stuck
Prinzregentenstraße 60, München****Ausstellung | Terunobu Fujimori.
Architekt. Werkschau 1986-2012**

Die Ausstellung veranschaulicht anhand von Modellen, Zeichnungen, Materialtafeln, Architekturplänen und Fotografien das Schaffen Fujimoris. Höhepunkt ist ein eigens für den Garten der Villa entwickeltes, mobiles Teehaus, das »Walking Café«.

Öffnungszeiten: Di - So 11.00 Uhr - 18.00 Uhr

www.villastuck.de

21.06.2012 - 30.07.2012

**Pasinger Rathaus
Landsberger Straße 486, München****Ausstellung | Wettbewerb Paul-Gerhardt-Allee**

Wenige Tage nach Abschluss des städtebaulichen Ideenwettbewerbs für die Paul-Gerhardt-Allee können sich nun auch alle Interessierte von der Qualität der Wettbewerbsbeiträge ein Bild machen.

Den ersten Preis sprach die Jury dem Entwurf des Büros „Palais Mai“ und lohrer hochrein Landschaftsarchitekten aus München zu.

Öffnungszeiten: Mo und Fr 7.30 Uhr - 13.00 Uhr,

Di und Do 08.00 Uhr - 19.00 Uhr, Mi 7.30 Uhr -

16.00 Uhr

www.muenchenarchitektur.com

22.06.2012 - 20.09.2012

**Henn Galerie
Augustenstraße 54, München****Ausstellung | Cities Unknown**

Die Henn Galerie in München zeigt HG Eschs Fotos von „Unbekannten Städten“ in China. Zu sehen sind Städte die so sind, wie sie sind: Gesichtlos, von Smog verhangen, identitätsarm, radikal heterogen, selbstähnlich bis zur Unkenntlichkeit und frisch in die Landschaft gepflanzt. Eschs Blick ist einzigartig und beklemmend. Hier kann man den neuen Metropolen beim Wachsen zusehen.

Öffnungszeiten: Di - Fr 12.00 Uhr - 19.00 Uhr

Sa 10.00 Uhr - 16.00 Uhr

www.hennгалerie.com

22.06.2012 - 28.07.2012

**Galerie Handwerk
Max-Joseph-Str. 4, München****Ausstellung | Der Baum. Material, Inspiration, Motiv**

Die Sommerausstellung möchte den Baum als wertvolles Geschenk der Natur und Grundlage für wichtige Materialien des Handwerks feiern. Eine Gruppenausstellung mit internationalem Kunsthandwerk, dessen Werkstoffe vom Baum stammen, wie Holz, Papier und Japanlack.

Öffnungszeiten: Di, Mi, Fr 10.00 Uhr - 18.00 Uhr,

Do 10.00 Uhr - 20.00 Uhr, Sa 10.00 Uhr - 13.00 Uhr

www.hwk-muenchen.de

22.06.2012 - 30.09.2012

**Südwiese, vor der alten Pinakothek
Barerstraße 27, München****Ausstellung | Marcel Duchamp – Le Mystère de Munich**

Der französische Künstler Marcel Duchamp traf am 21. Juni 1912 in München ein und wohnte für drei Monate in der Barer Straße 65. Duchamp bezeichnete München später als „Ort meiner völligen Befreiung“. Dieser Aufenthalt jährt sich im Sommer 2012 zum hundertsten Mal. Das Architekturmuseum der TU München zeigt in diesem Zusammenhang die von Rudolf Herz entworfene Skulptur „Marcel Duchamp. Le mystère de Munich“ auf der Südwiese vor der Alten Pinakothek, nicht weit entfernt von Duchamps damaligem Wohnort.

www.architekturmuseum.de

Bild: Fotomontage: Hans Döring © Rudolf Herz

03.07.2012 - 06.01.2012

**Pinakothek der Moderne
Barerstraße 40, München****Ausstellung | French Window**

Seit über zwanzig Jahren arbeitet die in Berlin lebende Künstlerin Veronika Kelldorfer (*1962) mit Fotografien, die sie vor allem auf Reisen anfertigt. Ausschnitte dieser Fotografien wählt sie präzise aus, um sie in architektonische Räume einzupassen. Die neu entstehenden Bildsituationen verschränken unterschiedliche Orte miteinander und erschaffen eine Gleichzeitigkeit von Vergangenheit und Gegenwart. Häufig werden erwartete Zusammenhänge überraschend umgedeutet.

Öffnungszeiten: Täglich außer Mo 10.00 Uhr -

18.00 Uhr, Do 10.00 Uhr - 20.00 Uhr

www.pinakothek.de

04.07.2012 -

**Pasinger Fabrik gmbH
August-Exter-Str. 1, München****Ausstellung | Asmara**

Bedingt durch die italienische Kolonisation entstand, überwiegend in den 1920-30er Jahren, ein einmaliges Ensemble an Architektur der klassischen Moderne. Es werden die urbane Konstituierung und Blüte Asmaras gezeigt, welche sie zu einem einzigartigen Ort aus europäisch-italienischen und afrikanisch-eritreischen Einflüssen macht.

www.pasinger-fabrik.com

Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

Mittwoch 18.07.2012, 19.00 Uhr

**Architekturmuseum Schwaben
Thelottstraße 11, Augsburg****Ausstellungseröffnung | Nachhaltige Schweizer Architektur. Bauen für die 2000-Watt-Gesellschaft**

Angesichts schwindender fossiler Ressourcen gewinnt die Entwicklung nachhaltiger, ökologisch vertretbarer Bauweisen zunehmend an Bedeutung. Welche Wege dabei in der Schweiz eingeschlagen werden, zeigt die Ausstellung anhand von 20 beispielhaften Projekten, die sowohl als technologische wie auch als städtebauliche und soziale Pionierleistungen überzeugen.

www.architekturmuseum.de

23.06.2012 - 28.10.2012

**Kunsthaus Bregenz
Karl-Tizian-Platz, Bregenz****Ausstellung | Architekturmodelle Peter Zumthor**

Mit der Präsentation der Architekturmodelle von Peter Zumthor ermöglicht das Kunsthaus Bregenz erstmals einen Einblick in einen Teil seiner breiten Öffentlichkeit bisher unbekanntem Sammlung. Nähere Informationen unter kunsthaus-bregenz.at

Vorankündigungen

26.08.2012, 15.00 Uhr

**Odeonsplatz
München****Kunst im öffentlichen Raum | Reconstructing Future, Dellbrügge & de Moll**

Auftakt zur Projektrealisierung, Ausschreibung des Kulturreferates „Aspekte der Gestaltung und des Designs im öffentlichen Raum“.

www.artmuc.de