

Architektur Information

03 | 12



Donnerstag 23.2.2012, 19.00 Uhr
Bayerische Akademie der Schönen Künste
Max-Joseph-Platz 3, München
Vortrag: Niels Gutschow | Eindeutschung.
Deutsche Architekten und Stadtplaner
im Osten 1939-45

Als Ende Oktober 1939 die »Ostgebiete« eingegliedert und das »Generalgouvernement für die besetzten polnischen Gebiete« geschaffen wurden, waren Architekten, Städtebauer und Landschaftsanwälte sofort bereit, aus der »wiedergewonnenen« Provinz Posen »deutsches Land zu machen«. Als »Reichskommissar für die Festigung deutschen Volkstums« berief der gelernte Gärtner Heinrich Himmler den Raumplaner Konrad Meyer zum Chef seiner Planungsabteilung: bereits am 24. Januar 1940 legte er die »Planungsgrundlagen für den Aufbau der Ostgebiete«, den Vorläufer des berühmten »Generalplans Ost« vor. Im Jahr darauf hieß es, den Osten bis zu Wolga und Don zu besiedeln, nachdem von dort 31 Millionen Menschen nach Sibirien verschleppt sind. So ergaben sich ungeahnte »Aufgaben« für eine ganze Generation von Architekten, die nicht an die Front beordert wurden, sondern an Schreibtischen als Vordenker der Vernichtung (G. Aly u. S. Heim) tätig waren.

„Dieser Geschichte hat sich Deutschlands Architektenschaft nie gestellt. In den vielen Gesprächen, die ich Ende der 1980er Jahre mit Architekten führte, die im Osten tätig waren, fand sich kein Nachdenken, kein Bedauern; sie waren immer noch erfüllt von den großen Herausforderungen.“ (*Niels Gutschow*)
www.badsk.de

Mittwoch 29.02.2012, 18.00 Uhr c.t.
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Vortragsraum 242, II. OG
Katharina-von-Bora-Straße 10, München
Vortrag: Andrew Hopkins | Climbing to Wisdom
(Gradus ad sapientiam): Longhena's Monastic
Libraries and Monumental Staircases

Der Vortrag wird im Rahmen der Vortragsreihe „Vom Heben, Bewegen, Steigen“ des Zentralinstituts für Kunstgeschichte gehalten.
www.zikg.eu

Mittwoch 29.02.2012, 19.00 Uhr
Münchener Forum
Import Export
Goethestraße 30, München
Veranstaltung | DRINNEN ODER DRAUSSEN...
und wieviel Rand braucht die Stadt?

Christoph Rickert und Michael Asböck reparieren in Neuperlach gescheiterte Visionen der 1960er-Jahre; Lena Skublics untersucht Heimaten in der Messestadt Riem; und die Videoportraits von Tassilo Letzel und Daniel Samer führen an Orte, an denen nicht nur die Stadt zuende geht.
www.stadtfragen.org

Mittwoch 29.02.2012, 19.00 Uhr
Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne
Barerstr. 40, München
Vernissage | John Pawson

John Pawson ist ein Meister des Minimalismus. Die Bauten und Objekte des international renommierten britischen Architekten zeichnen sich durch eine Kunst des Weglassens aus, sie faszinieren durch die reine Wirkung von Raum, Proportion, Licht und Material. Beeinflusst von japanischer Kultur und minimalistischer Kunst definiert Pawson seine Vorstellung vom Minimum als Perfektion und Qualität, die entstehen, wenn jedes Detail und jede Verbindung auf das Wesentliche reduziert wird.

Mit Modellen, großformatigen Fotografien, Materialstudien und Objekten gibt die Ausstellung einen Überblick zum Werk John Pawsons und zeigt das Phänomen der „Leere“ auf. Vorgestellt werden unter anderem sein eigenes Wohnhaus in London (1999), das Zisterzienserkloster Novy Dvur in Tschechien (2004), die Fußgängerbrücke Sackler Crossing in Kew Gardens in London (2006), das Stone House für die Triennale in Mailand (2010) sowie die zurzeit in Planung befindliche Innenraumgestaltung der St.-Moritz-Kirche in Augsburg, Pawsons bislang einziges öffentliches Projekt in Deutschland.

Ausstellung: 01.03.2012 - 20.05.2012
 Öffnungszeiten: Di-So 10.00-18.00 Uhr
 Do 10.00-20.00 Uhr
www.architekturmuseum.de

Mittwoch 29.02.2012, 19.00 Uhr
Landeshauptstadt München
Referat für Stadtplanung und Bauordnung
Rathausgalerie
Marienplatz 8, München
Podiumsgespräch | Wohnen für Alle



München ist attraktiv und beliebt. Die Bevölkerung wächst und die Wohnungsnachfrage ist hoch. Wohnungssuchende und Mieterinnen und Mieter müssen mit einem knappen Angebot und mit hohen Miet- und Immobilienpreisen leben. Die Versorgung mit bezahlbarem Wohnraum gehört zu den zentralen Herausforderungen der Stadt und des Münchner Wohnungsmarkts.

Podiumsgespräch mit:
 Prof. Dr. Elisabeth Merk
 Sozialreferentin Brigitte Meier (angefragt)
 Gordona Sommer, GEWOFAG, München
 Hans-Otto Kraus, GWG, München
 Bild: indisches Dorf © piqs/hrust
 Weitere Informationen unter:
www.zukunft-findet-stadt.de

Freitag 02.03.2012, 19.00 Uhr
whiteBOX e.V.
Kunsthalle whiteBOX
Grafinger Straße 6, München
Vernissage | raumlabor - skulpturale handlungen

Die Bildhauerinnen Afra Dopfer und Nicole Frenzel haben unter dem Titel „raumlabor - skulpturale anordnungen“ KünstlerInnen zu einem gemeinsamen Ausstellungsprojekt in die Kunsthalle whiteBOX e.V. eingeladen. In dieser Ausstellung treffen nun elf Künstlerpersönlichkeiten im Alter von 39 bis 82 Jahren aufeinander, die sich in ihrer Arbeit seit Jahrzehnten mit der Beziehung und Bedingtheit von Skulptur und Raum befassen.

Ausstellung: 03.03.2012 - 01.04.2012
 Öffnungszeiten: Do, Fr 17.00 - 21.00 Uhr
 Sa, So 15.00 - 20.00 Uhr
 Weitere Informationen zu den Künstlern unter:
www.whitebox-ev.de

Donnerstag 08.03.2012, 19.00 Uhr
Bayerische Akademie der Schönen Künste
Max-Joseph-Platz 3, München
Vortrag: Robert Jan van Pelt | Die Architekten
von Auschwitz

Zwischen Sommer 1940 und Herbst 1944 war Auschwitz eine große Baustelle: Architekten planten an diesem Ort eine Modellstadt für die deutsche Besiedlung des Ostens, während die Ingenieure des IG-Farben-Konzerns am Bau eines riesigen Industriewerks beteiligt waren. Auf einer Fläche von rund 40 Quadratkilometern errichteten Mitglieder der SS-Zentralbauleitung eine Reihe von Lagern. Sie konstruierten Tausende von Gebäuden, von Kasernen bis zu Wasseraufbereitungsanlagen, und entwickelten einen ganz neuen Bautypus: eine Fabrik des Todes mit einer Tötungs- und Verbrennungskapazität von mehr als 1.500 Opfern pro Gebäude und Tag. Der Vortrag wird dieses Kapitel der Architekturgeschichte darstellen und es wird versucht, seine historische Bedeutung zu ermessen.

(*R. J. van Pelt*)
www.badsk.de

11.11.2011 - 26.02.2012

Neue Pinakothek

Barer Straße 29, München

Ausstellung | Neapel und der Süden. Fotografien 1846-1900, Sammlung Siegart

Schon früh entwickelte sich der Süden Italiens zu einem populären Reiseziel. Die Ausstellung zeigt frühe Fotografien, die klassische Landschaften, Naturschauspiele und Alltagsszenen thematisieren.

Öffnungszeiten: täglich außer Di 10.00-18.00 Uhr

Mi 10.00-20.00 Uhr

www.pinakothek.de

13.01.2012 - 01.03.2012

Landeshauptstadt München

Referat für Stadtplanung und Bauordnung

Rathausgalerie

Marienplatz 8, München

Ausstellung | München: einfach wohnen?**Wohnraum schaffen – Spielräume nutzen**

Die Ausstellung stellt aktuelle Konzepte vor und zeigt beispielhaft Planungen und Projekte. Ein Mix aus bewährten und innovativen Ansätzen, getragen von unterschiedlichen Akteurinnen und Akteuren: von der Landeshauptstadt München, von kommunalen und privaten Wohnungsunternehmen, von Bauherrengemeinschaften und Genossenschaften.

Der Eintritt ist frei.

Öffnungszeiten: täglich von 11.00 - 19.00 Uhr.

www.zukunft-findet-stadt.de

08.02.2012 - 03.03.2012

Hochschule Rosenheim

Filsler & Gräf, Galerie für Kunst und Design

Tattenbachstr. 18, München

Ausstellung | Interior Design

Filsler & Gräf, Galerie für Kunst und Design, zeigt Studienarbeiten von Studenten und Absolventen der Hochschule Rosenheim. Zu sehen sind Objekte aus dem Bereich Interior Design, die sich mit dem Thema Raum befassen. Des Weiteren liefern die Photographien von design stauss grillmeier (München) einen begleitenden Blick auf zeitgenössisches junges Design, abweichend von der Autorenperspektive.

13 Studierende und Absolventen aus dem Bereich Interior Design der Fakultät Innenarchitektur der Hochschule Rosenheim zeigen in dieser Ausstellung im Studium konzipierte und gestaltete Objekte - vorwiegend im Bereich der Sitzmöbel - und freuen sich auf den Dialog über ihre Arbeiten mit Besuchern, Fachleuten und der Industrie.

Öffnungszeiten: Di - Fr 11.00-18.00 Uhr

Sa 11.00-14.00 Uhr

www.muenchenarchitektur.com

11.02.2012 - 16.03.2012

Ziegel Zentrum Süd e.V.

Bayerische Architektenkammer

Haus der Architektur

Waisenhausstr 4, München

Ausstellung | Deutscher Ziegelpreis 2011

Öffnungszeiten: Mo -Do 9.00 -17.00 Uhr;

Fr 9.00 -15.00 Uhr

samstags, sonntags und feiertags geschlossen

www.ziegel.com

02.02.2012- 13.05.2012

Pinakothek der Moderne

Barer Straße 40, München

Ausstellung | Zeichner in Rom 1550-1700

Die Ausstellung präsentiert rund 150 Blätter aus den Beständen der Staatlichen Graphischen Sammlung München. Noch nie gezeigte Werke neben berühmten Zeichnungen beleuchten Entstehung und Reife des Hochbarock in Rom, eine der künstlerisch fruchtbarsten Phasen abendländischer Kunst überhaupt.

Öffnungszeiten: täglich außer Di 10.00-18.00 Uhr

Mi 10.00-20.00 Uhr

www.pinakothek.de

02.02.2012 - 29.02.2012

Oberste Baubehörde im

Bayerischen Staatsministerium des Innern

Franz-Josef-Strauß-Ring 4, München

Ausstellung | 40 Jahre Städtebauförderung in Bayern

Die Städtebauförderung unterstützt die bayerischen Kommunen seit 40 Jahren bei der städtebaulichen Erneuerung. Durch ihre große Anstoßwirkung für Investitionen ist sie zu einem wichtigen, strukturell äußerst erfolgreichen Förderinstrument geworden. Im Mittelpunkt der Ausstellung stehen vor allem die aktuellen Handlungsschwerpunkte sowie die Aufgaben, mit denen sich die Kommunen mit Unterstützung der Städtebauförderung in Zukunft stärker auseinander setzen müssen.

www.byak.de

15.02.2012 - 22.02.2012

Lehrstuhl für Nachhaltige Entwicklung

von Stadt und Land der TUM

Immatrikulationshalle der TUM

Arcisstraße 21, München

Ausstellung | Allgemeine Diplomarbeiten

www.ar.tum.de

16.02.2012 - 30.03.2012

Architekturgalerie München

Türkenstrasse 30, München

Ausstellung | sauerbruch hutton -**Arbeiten für München**

Die farbige Gebäudeoberfläche als Material und Bild, als Medium und Message, als Blickfang und Teil des städtischen Raums - wie kaum andere Architekten haben Sauerbruch Hutton in den 20 Jahren ihres Schaffens Farbe in der Architektur neu definiert. In der Ausstellung zeigt das Büro fünf Modelle für fünf

Münchener Projekte, die das Thema der polychromen Fassade auf unterschiedliche Weise erkunden: die Zentrale des ADAC, das Museum Brandhorst, ein Verwaltungsbau für die MunichRe, ein privates Wohnhaus sowie eine Gruppe von Bienenhäusern. Sauerbruch Hutton ist ein Atelier für Architektur und Gestaltung, das 1989 von Matthias Sauerbruch und Louisa Hutton in London gegründet wurde und heute in Berlin ansässig ist. Die Verbindung von funktionaler, ökologisch bewusster und stadträumlich integrierter Planung und der Freude an sinnlichen Formen und Farben ist das Kennzeichen ihrer preisgekrönten Architektur.

Öffnungszeiten: Mo, Di, Mi 9.30 - 19.00 Uhr;

Do, Fr 9.30 - 19.30 Uhr; Sa: 9.30 - 18.00 Uhr

www.architekturgalerie-muenchen.de

11.02.2012 - 18.03.2012

Deutsches Architektur Zentrum

Köpenicker Straße 48/49, Aufgang A

10179 Berlin-Mitte

Vernissage | Testify! The consequences of Architecture

Die Ausstellung zeigt eine Auswahl von Projekten, die mit gestalterischen Mitteln die sozialen, ökonomischen und ökologischen Umstände zu verbessern versuchen. Mit flexiblen, integrativen Planungsprozessen nutzen Architekten, Stadtplaner und andere Akteure der Stadt zu Beginn des 21. Jahrhunderts die transformative Kraft von Architektur zur Bewältigung der komplexen Herausforderungen unserer Zeit.

Öffnungszeiten: Mi-So 12.00-19.00 Uhr

www.daz.de

Donnerstag 23.02.2012, 19.00 Uhr

Bayerische Architektenkammer

Feuerbachsaal in der Industrie- und Handels-

kammer Nürnberg für Mittelfranken

Hauptmarkt 25-27, Nürnberg

Symposium | 17. Architekturclub Nürnberg**Geld macht Stadt?**

Impulsreferate: Prof. Dr. Sonja Beeck, Prof. Tobias Wulf

Diskussion: Dr. Michael Fraas, Dirk von Vopelius

Moderation: Dr. Dieter Bartetzko

Die Veranstaltung ist gebührenfrei, eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

www.byak.de

Mittwoch 29.02.2012, 19.00 Uhr

BDA KV Niederbayern – Oberpfalz

Museum für historische Maybach Fahrzeuge

Holzgartenstr. 8, Neumarkt i.d.OPf.

Vortrag: Stefan Marte | Werkbericht

www.byak.de

Mittwoch 06.03.2012, 19.00 Uhr

Architekturmuseum Schwaben

Buchegger-Haus

Thelottstraße 11, Augsburg

Vernissage | Die skurrile Welt des Günther Strupp

Zum 100. Geburtstag des großen Grafikers und Malers Günther Strupp (1912-1996) zeigt das Architekturmuseum eine Sonderschau, die Einblick in dessen surreale, unheile Bilderwelt gibt. Der seit 1945 in Augsburg tätige politisch engagierte Künstler prangerte nicht nur die Brutalität des Nationalsozialismus an, sondern setzte sich auch immer wieder kritisch mit der Nachkriegszeit auseinander. In der Ausstellung wird auch seine berühmte Darstellung der Stadt Augsburg entschlüsselt.

Bild: US-Golgotha-Company, Günther Strupp, 1952

Ausstellung: 07.03.2012 - 27.05.2012

Öffnungszeiten: Di - So 14.00 - 18.00 Uhr

www.architekturmuseum.de/augsburg

Montag, 19.03.2012, 19.00 Uhr

Bayerische Architektenkammer

Filmmuseum München

St.-Jakobs-Platz 1, München

Filmvorführung | Architekturclub Erich Mendelsohn

Aktuell ist ein Doku-Drama über das Leben und Werk Erich Mendelsohns entstanden, der mit seinen geradezu „prophetischen Konzeptionen“, so Regisseur Duki Dror, nicht zuletzt Jørn Utzon, Frank Gehry und Daniel Libeskind inspiriert hat.

Dr. Ita Heinze-Greenberg, die wesentlich zur Entstehung dieses Films beigetragen hat, wird vor der Vorstellung eine Einführung in das Leben und Werk Mendelsohns geben.

www.byak.de

Titelbild: John Pawson

Baron House Skåne, Schweden, 2005

© Jens Weber

Herausgegeben von

Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der

Technischen Universität München

Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493

www.architekturmuseum.de | www.ar.tum.de

Kontakt: ai@ar.tum.de | Redaktion: Benedikt Huyer-May

Nächster Erscheinungstermin: 19.03.2012

Redaktionsschluss: 07.03.2012

Die Texte sind den Pressemitteilungen

der Veranstalter entnommen