

Architektur Information

04 | 11



Mittwoch 16.03.2011, 20.00 Uhr
Bayerische Architektenkammer
Haus der Architektur

Waisenhausstr. 4, München

Veranstaltungsreihe: DABEI SEIN IST ALLES – Die neue Lust gesellschaftlicher Partizipation | 1. Themenabend: STIFTEN GEHEN! Wenn Eigentum zur Wohltat wird

Die Veranstaltungsreihe wird sich mit der Geschichte und dem Wirken von Stiftungen beschäftigen, sie wird Formen des Protests und sozialer Bewegungen in den Blick nehmen, und sie wird das ehrenamtliche Engagement von Bürgerinnen und Bürgern analysieren. Es wird also um nicht weniger gehen als um das Verhältnis privater und öffentlicher Akteure, um die Entstehung neuer Öffentlichkeiten, ja um das Verhältnis des Einzelnen zum Gemeinwesen.

Es sprechen:

Dipl.-Ing. Andrea Gebhard (Landschaftsarchitektin und Stadtplanerin)

Robert Jacobi (Geschäftsführer, BergerJacobi Media Services)

Dr. sc. Eckhard Priller (Leiter der Projektgruppe »Zivilengagement«)

Grüßwort: Gert Heidenreich (Schriftsteller)

Moderation: Prof. Dr. Johano Strasser (Präsident des P.E.N.-Zentrums Deutschland)

Die Veranstaltung ist gebührenfrei und öffentlich.
www.byak.de

Mittwoch 23.03.2011, 20.00 Uhr
Bayerische Architektenkammer
Haus der Architektur

Waisenhausstr. 4, München

Veranstaltungsreihe: DABEI SEIN IST ALLES – Die neue Lust gesellschaftlicher Partizipation | 2. Themenabend: SCHLUSS MIT BASTA! Entscheidungsregeln versus Bürgerprotest

Es sprechen:

Claus Biegert (Initiator des Nuclear-Free Future Award)

Dipl.-Ing. Peter Conradi (Architekt, ehemaliger Präsident der Bundesarchitektenkammer)

Dr. Tim Guldemann (Botschafter der Schweiz in der Bundesrepublik Deutschland)

Dr. Felix Kolb (Vorstand/Geschäftsführung, „compact.de! Demokratie in Aktion“)

Einführung: Dipl.-Ing. Univ. Rudolf Scherzer (Vizepräsident der Bayerischen Architektenkammer, Architekt, Stadtplaner)

Moderation: Prof. Dr. Johano Strasser (Präsident des P.E.N.-Zentrums Deutschland)

Die Veranstaltung ist gebührenfrei und öffentlich.
www.byak.de

Donnerstag 24.03.2011, 19.30 Uhr

AIT-ArchitekturSalon

Arcisstr. 68-74, München

Vernissage | Alexander Brenner - Houses

Die Ausstellung zeigt Projekte aus den Jahren 1990-2010, von der kompakten Stadtvilla auf kleinem Grund bis hin zur großen Architekturskulptur auf weitläufigem Hanggrundstück.

Ausstellung: 25.03.2011 - 07.04.2011

www.muenchen.ait-architektursalon.de

Donnerstag 24.03.2011, 19.00 Uhr

Bayerische Akademie der Schönen Künste

Max-Joseph-Platz 3, München

Vortrag: Juhani Pallasmaa | Lived Space in Architecture and Cinema

We do not live in separate material and mental worlds; these experiential dimensions are fully intertwined. We live in mental worlds in which the actually experienced, remembered and imagined, as well as the past, present and future are fused. The modes of experiencing architecture and cinema are very similar considering this mental space that meanders without fixed boundaries. The obvious difference that images of architecture are eternalized in matter where as cinematic images are fleeting illusions projected on the screen, does not pose a decisive experiential difference. Both are experientially real and become integrated with our existential sense. There are hardly any films that do not contain images of architecture, because already the framing of a cine-

matic image, or the definition of scale or illumination, implies establishing of a distinct place. On the other hand, defining a place is the most fundamental of architectural acts. (Juhani U. Pallasmaa)

Der Vortrag wird in englischer Sprache gehalten.
www.badsk.de

Donnerstag 24.03.2011, 20.00 Uhr

Atelierhaus Dachauer Straße e.V.

Halle „Schwere Reiter“

Dachauer Straße 114, München

Podiumsdiskussion | Kunst braucht Standort - München braucht lebendige Kultur

Die Podiumsdiskussion soll einen Einblick in die Situation des Geländes Dachauer Straße geben und die Vorstellungen und Pläne erörtern, was aus diesem Gelände für die Münchner Kultur und als attraktivem Ort für das Stadtleben gemacht werden könnte. Noch ließe sich die Chance für eine öffentliche Diskussion über die Gestaltung eines Geländes im Kern Münchens nutzen, eine Bebauung dagegen würde die Nutzung für Jahrzehnte festlegen.

Es diskutieren:

Prof. Sophie Wolfrum (TU München, Lehrstuhl für Städtebau und Regionalplanung)

Florian Rötzer (Medientheoretiker, Chefredakteur Telepolis)

Prof. Dr. Helmuth Berking (TU Darmstadt, Institut für Soziologie)

Dr. Ing. Wilhelm Klausner (Architekt)

Prof. Ingrid Krau

www.schwerereiter.de

Mittwoch 30.03.2011, 19.00 Uhr

Architekturmuseum der TU München

Pinakothek der Moderne

Barerstr. 40, München

Vernissage | Fotografie für Architekten

Die Sammlung des Architekturmuseums der TU München

Die Themen, Aufgaben und Möglichkeiten der Fotografie bei der Vermittlung von Architektur werden aus den großen Beständen des Architekturmuseums vorgestellt. In einem ersten Teil wird der Motiv- und Formenschatz der architektonischen Vorbildsammlung mit berühmten Namen aus der Pionierzeit der Fotografie wie Édouard-Denis Baldus, Bisson frères und Pascal Sébah präsentiert. Es folgen Beispiele, die den Einsatz der Fotografie beim Entwurf zeigen. Die Zusammenarbeit von Architekten und Fotografen bei der gezielten Bildregie zur Veröffentlichung von Bauten beschließt den Blick in die bislang verborgenen Schätze des Architekturmuseums, mit denen auch ein Panorama der Fotografie von den Anfängen bis heute geboten wird.

Ausstellung: 31.03.2011 - 19.06.2011

Öffnungszeiten: Di-So 10.00 - 18.00 Uhr

Do 10.00 - 20.00 Uhr, Montag geschlossen

www.architekturmuseum.de

Mittwoch 30.03.2011, 20.00 Uhr

Bayerische Architektenkammer

Haus der Architektur

Waisenhausstr. 4, München

Veranstaltungsreihe: DABEI SEIN IST ALLES – Die neue Lust gesellschaftlicher Partizipation | 3. Themenabend: TU GUTES STATT DARÜBER ZU REDEN! Ehrenamt und Selbstausbeutung

Es sprechen:

Dr. med. Dorit Maoz (Fachärztin für Allgemeinmedizin)

Jens Mühlhaus (Geschäftsführer der Green City Energy GmbH)

Dr. Gisela Notz (Sozialwissenschaftlerin und Autorin von »Die neuen Freiwilligen. Das Ehrenamt – eine Antwort auf die Krise?«)

Einführung: Dipl.-Ing. Univ. Rudolf Scherzer (Vizepräsident der Bayerischen Architektenkammer, Architekt, Stadtplaner)

Moderation: Prof. Dr. Johano Strasser (Präsident des P.E.N.-Zentrums Deutschland)

Die Veranstaltung ist gebührenfrei und öffentlich.

www.byak.de

Dienstag 05.04.2011, 19.00 Uhr
Bayerische Akademie der Schönen Künste
Max-Joseph-Platz 3, München
Vortrag: Fritz Frenkler | Die zweite Moderne und die Neue Funktionelle Gestaltung
Davon ausgehend, das die erste Moderne, die »klassische Moderne«, ihren Ursprung in Japan hatte, (was wissenschaftlich noch zu beweisen ist), befindet sich das Produktdesign heute, nach Postmoderne und Designpluralismus am Anfang einer zweiten Moderne mit der Neuen Funktionellen Gestaltung (Neuer Funktionalismus). Es gilt, in Zukunft Industrieprodukte, Produktsysteme und Services zu entwickeln und zu gestalten, die ausschließlich dem Menschen und der Umwelt dienen. Dazu benötigen wir neue Unternehmen und neue Gestalter.
www.badsk.de

Donnerstag 07.04.2011, 19.00 Uhr
Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne
Barerstr. 40, München
Vernissage | Walter Benjamin – Eine Reflexion in Bildern



Die Ideenwelt des Philosophen und Schriftstellers Walter Benjamin (1892-1940) ist in ganz besonderem Maße aus Bezügen zu Kunst und Architektur entstanden. In einer Montage aus Filmen, Bildern und Texten, zusammengestellt vom Circolo de Bellas Artes / Madrid, werden Benjamins Gedanken zu Aura, Großstadt, Passagen, Ästhetik und Faschismus sowie zur Geschichtsphilosophie bildhaft reflektiert und eindringlich vermittelt. Die filmische Präsentation wird ergänzt durch Dokumente zu »Walter Benjamin und die Architektur«.
Ausstellung: 07.04.2011 - 19.06.2011
Öffnungszeiten: Di-So 10.00 - 18.00 Uhr
Do 10.00 - 20.00 Uhr, Montag geschlossen
Bild: Dani Karavan, Passagen
Gedenkort für Walter Benjamin, Portbou, 1994
www.architekturmuseum.de

08.04.2011 - 13.04.2011
Bayerische Architektenkammer
Filmuseum München
St.-Jakobs-Platz 1, München
11. Architekturfilmtage | Zur Person: Architekten im Portrait
Im Mittelpunkt der Architekturfilmtage der Bayerischen Architektenkammer stehen diesmal Portraits international und historisch bedeutsamer Architektenpersönlichkeiten. Zu sehen sind Filme über Charles Correa, Philip Johnson, Louis Kahn, John Lautner, Richard Neutra, Oscar Niemeyer und I.M. Pei – die alle die Frage stellen, was für ein Mensch eigentlich hinter den Planungen, den Bauwerken steht. Kurz: welcher Architekt hinter welcher Architektur.
Kartenbestellungen ab Mitte März unter: 089-233 96 450
Informationen zum Programm unter: www.byak.de

München | Ausstellungen

09.12.2010 - 06.03.2011
Architekturmuseum der TU München
Pinakothek der Moderne
Barerstr. 40, München
Ausstellung | Material Zeit – Material Time
Wandel Hoefer Lorch & Hirsch
Mit zahlreichen Zeichnungen und Modellen zu Projekten zeigt die Ausstellung einen umfangreichen Einblick in das Werk der Architekten.
Öffnungszeiten: Di-So 10.00 - 18.00 Uhr
Do 10.00 - 20.00 Uhr, Montag geschlossen
www.architekturmuseum.de

21.01.2011 - 19.03.2011
Architekturgalerie München
Türkenstraße 30, München
Ausstellung | YES IS MORE
Die Ausstellung in der Architekturgalerie München präsentieren die Methoden und Resultate dieses dänischen Architekturbüros »Bjarke Ingels Group« oder kurz »BIG« mit Hilfe des populärsten aller Kommunikationsmittel: mit dem Comic. Zugleich spiegelt diese erste umfassende Dokumentation die Praxis von BIG wider, Methoden, Prozesse, Instrumente und Konzepte immer wieder in Frage zu stellen und neu zu definieren.
Öffnungszeiten: Mo-Mi 9.30 - 19.00 Uhr
Do/Fr 9.30 - 19.30 Uhr, Sa 9.30 - 18.00 Uhr
www.architekturgalerie-muenchen.de

11.02.2011 - 17.03.2011
AIT-ArchitekturSalon
Arcisstr. 68-74, München
Ausstellung | Film.Architektur.Filmarchitektur.
Die Ausstellung beschäftigt sich mit der großen Fülle an Vernetzungen, Überlagerungen, und Beeinflussungen zwischen Architektur, Filmarchitektur und Filmen.
Öffnungszeiten: Di/Mi 11.00 - 17.00 Uhr
Do/Fr 11.00 - 20.00 Uhr, Sa 13.00 - 17:00 Uhr
www.muenchen.ait-architektursalon.de

17.02.2011 - 29.04.2011
Referat für Stadtplanung und Bauordnung
Städtisches Hochhaus, Blumenstr. 28b
PlanTreff, Blumenstr. 31
Lokalbaukommission, Blumenstr. 19
Ausstellung | Planen für München 2018
Wettbewerbsergebnisse Olympisches Dorf und Mediendorf, Rahmenplanung Olympiapark
Gezeigt werden die Wettbewerbsergebnisse des Planungswettbewerbs zum Olympischen Dorf und zum Mediendorf, der im Dezember 2010 entschieden wurde. Neben dem ersten Preis von Léon Wohlhage Wernik Architekten (im Städtischen Hochhaus) und den sechs weiteren Preisträgern (in der Lokalbaukommission) ist eine Gesamtschau der 39 eingereichten Arbeiten (im PlanTreff) zu sehen. Erstmals wird in der Ausstellung die Rahmenplanung für den Olympiapark von mahl gebhard konzept, sauerbruch hutton (im Städtischen Hochhaus) der Öffentlichkeit präsentiert.
www.muenchen.de/plan

Auswärts | Ausstellungen und Veranstaltungen

04.12.2010 - 06.03.2011
Schweizerisches Architekturmuseum
Steinenberg 7
CH-4001 Basel
Ausstellung | Im Raum und aus der Zeit
Anna Viebrock – Bühnenbild als Architektur
Öffnungszeiten: Di/Mi/Fr 11.00 - 18.00 Uhr
Do 11.00 - 20.30 Uhr, Sa/So 11.00 - 17.00 Uhr
www.sam-basel.org

22.01.2011 - 20.03.2011
Deutsches Architekturmuseum DAM
Schaumainkai 43
60596 Frankfurt am Main
Ausstellung | Paul Bonatz 1877–1956. Leben und Bauen zwischen Neckar und Bosphorus
Die Ausstellung präsentiert mit Paul Bonatz (1877-1956) einen der einflussreichen deutschen Architekten und Architekturlehrer des 20. Jahrhunderts, der zwischen Kaiserreich und früher Bundesrepublik ein vielfältiges Werk hinterließ.
Di/Do – Sa 11.00 – 18.00 Uhr, So 11:00 – 19:00 Uhr,
Mi 11:00 – 20:00, Montag geschlossen
www.dam-online.de

05.02.2011 - 27.03.2011
Deutsches Architekturmuseum DAM
Schaumainkai 43
60596 Frankfurt am Main
Ausstellung | Von Deutschland Nach Argentinien – Deutsche Einflüsse in der Architektur
Die Ausstellung untersucht die Einflüsse, die deutschstämmige Baumeister und Ingenieure in der Region des Rio de la Plata hinterließen, zu der auch die Hauptstadt Buenos Aires gehört. Der Bogen, der dabei gespannt wird, reicht von der Bautätigkeit deutscher Jesuiten am Ende des 17. Jahrhunderts bis in die Nachkriegszeit nach 1945.
Di/Do – Sa 11.00 – 18.00 Uhr, So 11:00 – 19:00 Uhr,
Mi 11:00 – 20:00, Montag geschlossen
www.dam-online.de

Mittwoch 23.03.2011, 19:00 Uhr
Architekturzentrum Wien
Museumsplatz 1
1070 Wien, Österreich
Vortrag | Der Architekt Ottokar Uhl
Es sprechen:
Dietmar Steiner, Fritz Wenzel, Bernhard Steger, Franz Kuzmich, Bernd Selbmann, Joachim Brech und Ludwig Weinold
www.azw.at

Mittwoch 13.04.2011, 19:00 Uhr
Architekturmuseum Schwaben
Buchegger-Haus
Thelottstraße 11, Augsburg
Vernissage | »Ein Leben für die Architektur«.
Der Fotograf Julius Shulman
Der Architekturfotograf Julius Shulman (1910–2009) zählt zu den Koryphäen seines Fachs. In über sieben Jahrzehnten hat er die bedeutendsten Werke der amerikanischen Architektur des 20. Jahrhunderts dokumentiert und eindrucksvoll in Szene gesetzt. Das Spektrum der Ausstellung reicht von den legendären Aufnahmen der Case Study Houses von Richard Neutra und Pierre Koenig bis hin zu Beispielen aktueller Bauten von Richard Meier und Frank O. Gehry.
Eine Ausstellung des Deutschen Architekturmuseums DAM, Frankfurt am Main
Öffnungszeiten: Di-So 14.00 - 18.00 Uhr
Montag geschlossen
www.architekturmuseum.de/augsburg

Vorankündigungen

Donnerstag 05.05.2011, 18:00 Uhr
Ernst von Siemens-Auditorium
Pinakothek der Moderne
Barer Str. 40, München
Vortrag: Detlev Schöttker | Walter Benjamin und die Architektur
www.architekturmuseum.de

Titelbild: Pfirmtalviadukt, Eisenbahnbrücke bei Mannheim, 1872–1874
Foto: J. F. Maurer, Landau
© Architekturmuseum der TU München

Herausgegeben von
Fakultät für Architektur und Architekturmuseum der
Technischen Universität München
Arcisstraße 21 | 80333 München | Tel 089 28922493
www.architekturmuseum.de | www.ar.tum.de
Kontakt: ai@ar.tum.de | Redaktion: Benedikt Huyer-May
Nächster Erscheinungstermin: 14.04.2011
Redaktionsschluss: 04.04.2011
Die Texte sind den Pressemitteilungen der Veranstalter entnommen