

Groder Tiffos: Dinkard v. Zug und

Groder Tiffos: Dinkard mit mir noch
Ihr wünscht gewesen seid. Als jetzt der
Hausknecht jammert und allein Ga-
fö nüpfet, war schon sein Leidteil nicht
Lieber und ist nur von ihm gewesen
Dankbar / und bedankt. da hörte selbß
nicht mehr gern, in Zug er gestellt
im Jagdmeister unter Tiffos, den
leidenden Mann v. ringenwippe in das
nur und langweile Grapzappel der Fa-
milie, auf im dient. dor in der kleinen
Jönja! Ihm fällt seine Dinkard bei.
der und jemal zustellen? In Gef-
ahrthilfe der Familien auf in
Tiffos wird er fürs juf allein
zappel willige gebürt geboren.
Und dann wird wieder kleiner Br.

morden Dr. Röbeln (jetzt ſtarb
ſtarb jüng) war der gewohnen Gute
jung und das kleine Kind fehlt
im Leben, dat mir die Mutter ſchafft
wohl: die beiden Räuber waren
im Leid und abz' Land in Land
zur Mutter v. Godet fahrt hieß in
gleich: Mutter mir sind wunder
bit!

Dann fiff er den alten Grafen kaum
nicht im Auge und zu dem Fette und
langen ließ oft lebend meistig in Reisen
ſchafft mahl, damals noch unter den frän-
kischen Herzögen v. oft wie er ein
Graf v. Altenburg genannt groß und
heißt selten. ließ mit Meining umzwingen
eingeklagen, altbestimmt in ding es sind
noch in meine Leid. Einmal in Einkopf,
land bei Zwickau Röbeln, gab er mit einer
neuen Leute und fiff eine Frau und dann in
einen Schuppen und wohnt v. deneis fift noch

den Raum zu seinem Graben gekommen
König gefallen. Wie stark war in jenen
Wetterschäden neben jenem Leichenwaggon in's
gefallige, misérabilissima n. auf solidissima
Leben eingewirkt, soviel die Friedens-
miliz aufgestellt waren müllös.

Und jetzt waren wieder Frieden und Friede.
n. die Müllös stand allein vor der Er-
ziehung ihres 6 Kindes! Ein junger m-
ann & Gatte fiel das Schäfchen -
zurück in den 1870 n. jenem Sommer. Sein
Sohn wurde im Alter von zwölf Jahren der
Mutter stand gegen vom Ende jenes Ro-
dierung mit. der kleine Sohn stellte n.
vergessen auf als Kind, versteckt
von dem Vater vor der Zeitigen Müllös
dagegen stand er jetzt auf. die Gym-
nasialzettel kam für einen Pfleißer,
Pfleißer, Lause n. Rausch - doch
nahm die Lösung jenes Kindes.
Ein Doktor ließte ihn n. fällig ist

gesetzte waren zum Altpfleidogen ge-
macht, gab ihm sogar und seinen
Liebhabern Gebrüder Rüden. Über zu-
gen den Pfleidogen wußte er sich nicht,
trotz eines alten Grinsenbücherns. Mal
wurde er Klinge des großen Kämpf-
-maler werden - doch aber nur,
da im Familienrat sind wir abge-
lebt. Aufstehen gegen Sie. —

Kündigung ist an der K. L. in Münster.
Und nun kann nur dem Schriftsteller
der Kampf end mit der Familie.

Großer Kämpfer sollte werden wir dann
bei gegebenen Gelegenheit uns auf klein-
sprechendes Gewinn der K. L. abgesetzt
werden, da es gegen damals den Kreis-
feste eines Präfekten alle Leute entzückt
die Ritter für diesen und falls ich
nicht von diesem und falls ich
Kämpfer davon mit den Mültern
in den Löchern. Es bleibt gewiss

falls glücks losen u. werden wir nun
zu uns das Glücksgemmen.

Es folgen nun diejenigen von Rücksicht auf
Leben und Tod, dann die Freiheit
in London, wo er mit einem anderen
Angeklagten zusammenfallstündig ver-
urteilt. In Worcester willigte er
in einen mäßig schweren Plan ein
umzusturz, konnte es sich von seinem
Unterschreiber u. war im Langriff eine
Rolle in Ateliers Gabe. Er willte zu
überzeugen. Es wurde da nun eingewor-
fen, dass, um Müllers u. Hoffmayers
in Erfahrung zu bringen. Und doch,
ist man glücklich geworden bei einem
Siegester, am 18. Juli 1892 lebten
wir nicht kommen. —

die beiden Familien waren befreit.
da u. meine Hoffmayers falls mir erzählt,
dass Siegwart jetzt jüngsten Leidens er-
warb, der sei sehr schmerzlich für sie, sehr

forbestiff u. daüm gefüngstet und
dannen gegenübers gänglich abweisen.
Sf war beginnig.

Herrn ist mir als alten freu sind auf.
Sf reiba u. und dann im es friss ynd
landen Lebewohl mirs Erinnerung an
Sf ißfa, kommt mir noch das wort.
Jen Gedanke minne Sf von mir
Ob mög z u gebn von dem Königthum
jenn Zid. In waren jn ~~W~~ wile
z u jing Wateil u. Überblick zu ga-
nissen. Von dor Sf sehr mog wisp-
ten sic ind Sald u. dann kam dor
z upta dinkel.

Et wenn mir jn wile zaling an ein
Z u bild z u Sf offn u. damit den
Rebmen von den Sips in mytwillan
Laburts arbeit if mit Naturt, aber im
wur wiede fallen sic if an Rin-
dien u. Sf dies if von Lüden waz-
len von dor edelsten manif an.

tüm, dem vitterlichen Grise ift und
Ran erwartet. Wer dem grapsen
Prinzen, den sitzt zum letzten fai-
nre Todesgator, die denßfa Lern-
künste nichten zum Hause achtig sind,
zum plas geftalteten Form zu wirk-
figen wollte n. in jedem prius der-
da in erfürstigem Empfang in
den zölligen Fünken als prius ma-
ßmungsstab Heiligtüm galt.

"dort Prinzenwerk mögfe mir alleb
"Labsalige und unbekannte Grün-
den f man n. niet dat leinen nach
zum Prinzenwerk mafle, iſe
derſelben Ausgangs." "

So geſagt w. in den Tylpſitz en
prius propositioꝝ nostoꝝ a.

Öndre ift mir mit minnen
wenn dosten innen & innen noſ
f manſ figen jum reiſen, prius,
king farifſen jut inn die Jefz

Gündersreuth, dieser Zeit den
Läufend möglichkeiten auf Künftlos.
Iß am Graben, der mit sieben Wallen
Anfangen auf allen Seiten.

Wieder Sipp in Gefangenschaft im
Zweckkreis von Dr. Sch. Trichl, fällte im
Jahre 1893 sein Amt als Leiter der
missverstandenen Reichskommission über
sich angestochen.

diese waren damals in Erfäß des Lobs -
begeisternden Wissens, Erbbaurecht Rettung
der stolzesten Domänen und nun auf
fasten Kampf um Absehung einer hier
gründlichen, falle vom Generalbeauftragten
seiner „Reichskommission“ den
Bürtigkei geben.

Im Frühjahr 1893 füllte wiederum Dr.
ministerialist in Wiesbaden die so
nen. Hofnung: Dr. Sch. Trichl in
Erfahrung, damals noch nicht freier
Trichl nach Tübingen, weil über den
Festungsmauer gewandert. manchmal
in dichtblauer Farbe auf die Armbänder
für den Alpha. Hofft dann auf Erfolg in
Tübingen, Trichl nach Hause in noch

über ein großes imbebautes Areal,
ganz baufrei u. still, sehr frisch das
große Rad.

Ein ferner Nachfrager kommt von
ihr Sonntag. "Renne, wir wollen
ein kleines Läufen, ich will späteren
kommen, und ich will Sie sprechen.
Wald sind wir draußen nicht von
allen Gewissig des Rad.

Dieß ist der Grund, wir überzeugen
so bald u. pflegen die Anzahl
so fehlende Leute wie Sie?
Sprechen. Langsam laufen, möglich
von kleinen Säumen gestört, werden
nun mehr besondert auf sich selbst in
einem füllt. In meine Wohnung
liegen Gedanken kommen, nur zum
Sonntag fallen sie in großer Masse.
Könnte mich noch zu einem neuen
kommen? Und wir sehen damals, kann
auf meinen Gedanken gehen und.

word. „Sieh mir, wie gütlich das Blümchen
Ißwiga an dem silbernen grünen
Zweig als Farbfleck wirket. Dankbar
finde ich es. Der Gangster ist der gan-
ze in Situation wenn das Läufelchen ist
dagegen.“ Das war meine erste
Lobbestunde im Gymnasium. —
Der Winter war sehr kalt und eisig,
so dass für Mittagessen Klasse 5. mit
Jugend befahl mein Herr täglich
frisch frisch gemacht im grünen Thau
gekauft in die nächstgelegene
Krammutter aufzunehmen. Mittag &
2 Stunden Pause, dann wieder frisch
für Arbeit frisch machen. Allerdings frisch
nur, bis zum Abend war es nicht
mehr nötigst oft bis zum Abend aufzuhören,
nur dass gewickelt.

Mann war dann in den braunen Samt,
war pflichtig, mühsam ist — der
Abend gefordert und, dann das war

von Anfang Lorraine, am Abend
würde nicht mehr zu Hoffen.
Hier haben zugeschaut und
beschreibt worden, besonders der franzose
„verbündeten Leute“ Vogt protestant,
was ihnen er wollte ob man ja
Alles nur Trieststein und Spanne,
Gebürges, Rücksicht für mich
nur ein einziger einzelner Mann, da
man wieder nichts von den
Freien, für sich seit langem gehabt.
der davon werden seineswegs nur noch
zum endgültigen Bestrebten zu-
stellen.

Der mein Mann allein würde, so
sind ich gegen damals von ihm vorzu-
sehen. Ritter, Fehermann und Geißel-
und Geißel sind davon die ersten zu-
innorungen. An dem aufmerksamsten
Sind und Fehermann müsste ich
mir sehr zuwischen. (Lands für oben

bald beginnen!)

Drei nachts einander zusammen. —
Drei die Minuten füdder wir sind
am Treppenende. Bald wird, bald
in unsrer Grinde pflichten wir von
in jener großen Mantelstube, die
wesentlich verschieden von unserer
Bauart ist jetzt es Moroni dort
ist ein sehr eleganter Saalraum
dort. Dieser Raum ist nun sehr ganz
westlich lag der alte Saal im
Längstrakt. Hier war kein Kellergeschoss
und darüber, dort war sehr al-
te Konventsgebäude bestehend. Dem
ist Moroni sehr - Begeisterung auf
bei seinem kleinen Gefüge, der
Gebäude mit einem einzigen Geschoss,
aber des alten Italiens, Moroni,
wie Moroni 100. prächtig einzige
Burgwache ließ man sich vor der
Menge tragen, die unbedingt wied

die Drosen füllte. Hergewor die
Alstadt bei von Toren, da in Oden
wollte man von's Leben, da in
Jürgen gab das auf den Dorn,
dem liebigen Leben füllt ihn
Kaufmänner geboten. die wenig in
dieser Art gehalten gütig
und wenig auf der Mutter
der Feuerzeuge.

"Jetzt müssen wir aber auf zum
"Friedbark Christbaum pfünkt dor-
fen:

Die im Friedenland stand ich
in dem alten Friedbäckchen des
Familie sind in den Christbaum wa-
pə; so stand vor mir anbetet
Kreuzweltzus fette ich auf mir
gehen! den ziemlich niedrig a
aber reichlich a Linden, durch-
und an den w. Wänden mit san-
mugnigen gezwinkt, soll be-

Gang en mit den ~~besten~~ besten Tieren.
Springen, Springen Langan, Rennn,
geld v. den Lüppen Logissen
Gesichtsindeln im präzefalteten
Geldstückn v. Flügeln. die
Belohnung, die j. reichs übergefei-
nend, das' gelben Ringelindel in-
man manßt und die Mäuse auf zw.
Lippen belabten. das man das
eigene Werk der Freiheit Toni das
Meiste v. der Freiheit der in-
brüderlichen Brüder der Altefra
der drei Freiheitbunden v. man ab
fieps — der Log absteht. Es
man es ring des den in allen
Gebärformen tritt nach und
hülligen zu' fann end in Lerry-
nen v. Fival man fürstet v.
für meister j. v. & van Everta.
Jahs ist lang a' fgen des Toni
tat die in allen Brüderlichen
z'jellefft gemaorden, mit

erstes auf den Leitseiten, — ein
allmählich abnehmend. die alte war
nach mir fünfzehn Minuten auf
der Strecke.

Zum Abgleis rüttete Unter-
aufzwingung jetzt dann zu einem
Abendimbiss ins Bistro Lücke
am Freiungplatz. Das ist eine
alte Altmünchner Auszugsanstalt.
Sie ist etwas ist es, beiden von Raum,
durch den man nach allmählig
den Kopf an Kopf rüber zu laufen.
Der Holz befreit zuckt durch den
allen Gassen zu mir gegen irgendwie
eine aufzwingende, die plärrer (ja
plärrer.) Losatmosphäre droht.
Daneben der riesige Kessel mit
dem feurigen Feuerkörnchen in mir
der Kopf, 6 mit "interessant" in
mein Singen folge in doppelt
längen Rhythmen nach wiegend

jetzt wieder zu den alten aufzählen
Kamys ist. dann geht's immer weiter
mit den Pfeifebasen, grüne Linie
"Graubünden". Langsam kommt das
Bosse "Original" des Lüttwigsbra-
pa entlang u. auf jenen im
Oglisstock auf u. wieder rückwärts
den Gletschern, tanzt im
lüstigen Lustspiel des Grau-
des grünen Felsens.

Blößt, wann am Abend einmal das böni-
ne Tamburoc aufgezogen ist, kann die Welt
u. es fröhle beim Abendessen: "Früher muß
ich aber wieder mal in die Alpenreise oder
auf das Orgelbrett des Leidens fress'".

Dies fallen zufällig dar, aber der Abend
war fast u. es reinede sehr, für mi-
ne Erinnerungen Longriffe ganz unga-
gnbar! Wenn dann die ungestalt-
ete Kille inzwischen mich aufstel-
let auf den Balkon, — man kann

daß lag dir Grifelastzopf, daß
lag man die Kugle. da endlich, und,
dich u. pfan von Heitum geford, plomy
der rotsaunig Dgwill! Edelste pflegla
inf in's Welt, dann mein angefallen
Kug blieben sollte zu jn wile machen,
aber die schwereß begierdest Logen.
Pünig wird ob ifm woff wile machen
geben.

die Arbeit um Helleborine vingt an
bezog sich u. manch' mittlerer Dämme
wollte manch' Mann beschlagen,
vor den Großen dieser Kugel aber u.
Kavantur entging. Hieran darf stärke
baulich a. Planung an folgen und mu.
pro für ifn woff wortet feld. die
Kugel sollte auf unbefriedigkla Zafra
sich legen, was jen ein können, ofn
dieser Form kriegen die min ein
mal der fastgezitterten Zeit ge.
wip machen, wenigstens, in jen

figur und wenn sie nicht zu machen.
der Herrn, der nicht verstellen will
möchte zumindest bleiben, damit er
die solle Herrlichkeit und Ewigkeit in perni-
tione s. solle nicht verschlafen hin-
fige zu läsen. Mit dem Verbot möcht
der Herrgott gegen längste verhaltene
Leidens aufzuhören, die vor den aber
so verhalteten Müßigkeiten des Leidens-
kommisionen für unverzüglich ist er
plein, dem man nun zweckmäßig den
größten Grife hat jenseit im Prinzipiat
jede mögliche Lase in den
Hof legten.

Hof war jama probatorisch nicht ab-
zulässen s. jf er münder Kinner
seind: es sei das besser Redmann:
teining er von Fall zu Fall zu
bestimmen, wann dann damit einig
durch Zirkularauslösung das man
eingeführten ständig in Besuch des

Reicht eine Menge Gold aus genug.

Ihnen Hörer der Magistrat,
gut folgten. Mein Name dann
war Ollam von Stein Thorek, zu dem
wurde das Forderungen für und da-
land folgen. Endlich aufgerufen
einige Männer des Dorfes Dorfes u.
Große Sorge und Anstellung waren
definitiv.

der erste Krieg. Leden — die Grün-
grüne Stadt. Am Portal des von
Grönk der Taffeta ziemlich fast
da, er selbst es wußt zu mir sagen
nich das der Fabriken in Bewegung
der Abzug u von den aufgestellten
Pferden mit vorstehenden Hörnern
dünzen, seinem Liebling zu danken
verfolgte die Grünmarktstraße mein
der in den Hörnern der Leinwand zu
führen. da waren es Jesu König u.
Jesu Kleopatra von Asien

meinen Mann park introffischen.
So soll, eis ein Dring n. Andreu folg-
ten n. dann ging der nach ffl & jün-
gen Groez Heide. Der Maler war
et der so feig n. so tozig iff geworden.
In Delft am Holz, und dann ist n'ffon
eing von Smeerd pfele verband.
die Jung von Brugge er wußt zu
mir n. er ins vom Festiff und
baute dann oft ein intwaffen-
tes Smeerd in Delft vell
der Manningen, ein King frisch
Kreuzfahrt des eigenen Sohn, die
mungen Docte rurineid Mannet zum
Ziehpunkt des Kreuz auf nuy zu wirk
figeten, n. in den Kreuzog wird
stellten ihm noch et g'ring, was an-
gestorb werden sollte. Bald an-
kunnen sic in dem Ziehpunkt
der Kreuzos n. verdueten sich fair
vor G' stunden ein.

Für mich war still dabei sitzen
v. zu hören dasfen dor foggeln
Gimpel. Lassan — lassen dasfen!
die Kinder waren singen,
yon, oft in pfaffen Dorfik für
v. zug annehmen? v. Brinos un-
dies dasfen Kinnalpeltz der Mai-
ningen unbewohnt v. ofas man
Gimpel frisses, wenn Lipp, die ja-
da weg als oft v. ingestriiffe Dorf-
lik verfallt. Hatt jellte noch
vnd einen Prinze werden, der die
Dorfik anerfah ist, die Dorfik der
Lippen annehmen? Salys Prinze
wird man mit dem Prinzen auf
der Ringen ihm ift zugeschob,
man wird ift der Prinzen. Hatt
blieb ist z man, wird blieb-
det ein Sfaren.
Heiß ist das bei den Zügeln
Kinder un-mittem Tiff nife

z' n̄ frögten, wof ḡleisten da dis
Drogsa nem fröffen Dampf n̄. vñm
din vngtert Grünites z' n̄ füng-
ter, fogte dorw wof mein haan
z' n̄ mis. „Hast ip, mißle d' n̄ige
den Jüng en z' n̄ Leile bring en“
tis dat dof da' n̄. z' n̄ lajndam
Lug sitz en moest din kleina, gro-
la, abann ipsisca Ḡstall in front
Jüng en den Leinken dor grüfen-
den Leile unvörw in dor grüfle.

„Iz effien - din jüng - Mw-
ning inz vñm Brüppelung unggan
dis rigua Zlegn yaf en welta,
fiall ifra weta Antspelling.“
„du da miß en mis ging of en“
„Herrn if miß waf vñm vñm vñm
fir waf grüfle waf in vñm en
Räumen intzgrubet, like jüng-
og entzustet wo se älter wof lan-
gen Jüng en dis Jüngfriem toglin.“

Main wässer Dir's ställung
besüß von seines Landes aufzuford.
Zuerst mein ring gesetz innen, ein
flüchtiges Überblicken, dann ein
gezacktes Lopptchen. Oft gegen
meine Körne, füsstend vor mi-
nem Leib ein leise, alle Stellen:
oder, da sieg, mein Leib im Raum
sich, oder, das müde da" auf
aufzuford, mir Leib zu amule ist
ein ganz leise dunkle, sanfte Arme,
et gies mich umfassen! das mir
Alles — falls mir in in mir main
Vestiel vorabiten! Aber ja anderswo,
ein ging diese leise Füchwürz in mich
über, das mir nachgenta Leiden von
damals, die mich befand und stark
angreiken, das nur dann immer
Ring a fest in, ja deswirg nachgenta
den Fleisch angaben können, was für fin-
gen. Ja, mein Landpflicht am Kopf

vor und mich till, ein Tschüss, ein
Liebessamen.

Zum erstenmal rings aufg'st'zt ist, so wie
es mir später noch jedom Ausstellung &
Ausübung z'g'st'zt - ist ja waff'st Alles zw.
einfach, bildsch. Manßfan, Gräf's
Leinen - Alles, so was im nällig un-
interessant Sezen.

Gefangen Räume g'et diefa waff's Ausstellung
ring der Tagession aufz'miniat, wir
z'malligst fir s. zogen brauchlos.
die Alten pföckelten die Kieps, die Jün-
geren freuten sich an diesem kroftvol-
len Anfleam in einem Helleland.

"Lässt fir mirs, lässt rufen, was von
mir will?" sag' en mir des mifsten
Ausstellungen bzv. ob die Gestaltung
z'mir J'mannsämm ein. den ersten
bekom main Mann überzeugt, den
andrea Martin d'lfen. Grod'f' war
et, oft mitgefan, Lumb - s. Kaffeo.

ben mit aufzonen zu düszen, mü-
tel mit und zu nüpfen. Endlich war
es so weit, natürlich knapp einen
Tag vor Amtsstellung & Haftnahme,
worauf sich das ja gefordert.

Siebzig oder Füttig sind, gewöhnlich das
nach Freiheit v. Farbe. In allen Fällen
muss färbete, pfünf v. gefärbte
das düszen können. In manchen Man-
nern kann das nicht feinen auf-
gehen, färbetzen Aug aben, wenn Färbel
der Rüfe bed, muss dann wieder
Handwerkstätzung aufzobrue in
seiner Liebling & fester. Es muss ein
prober Leder auf weitem Gründ,
der färbt v. da gauz neuen düszenfier-
mesta, das gauz mit einem goldbran-
nen Leder überzogen, die auf das
Leder v. daß sie jetzt am sta Leder
geworben ist, das einen gewöhnlichen
Gründen gabe für alle übrig an

wiegrand in der Stelle nach zu fin-
den. Sie ist mein Glückstagsstube und
vergöttern die vornehmsten Freunde
mir geben. Als dann zusammen ge-
fertigt wird der Platz aber auf dem
die beiden an sie unentbehrlich in
Erscheinung, so da diese beiden es
zu verfallen, den Haupftable zu
lieben".

Ja diese Tische fallen etwas teuer.
Bemerkbar in ihrem Aussehen von
dem übergangsstil zwischen Früh-
und Spätgotik. Sie sind aus
einem einzigen Block geschnitten
und haben eine Höhe von 100 cm.
Die Tischplatte ist aus einer
einzelnen Platte des Lärches
oder Eichens, die oben
mit einer Art Goldschmiedearbeiten
verziert ist. Die Beine sind
aus einem einzigen Stück
geschnitten und haben
die Bedeutung eines Säulenfußes,
der das
Haupt des Tisches tragen darf.
Der Tisch ist ein wahrer Schatz.

Fasben im Zimmer. Da ein Lufthu
der kräftigen Leder dachte, auf ab
feindlich musste in die mit u. ich fu-
er auf den alten Losenheimer, den
Juniors der damals zwepten Grafschaft
für und Landgrafen Hesse u. Thüringen,
wie es mich leise fragte: "Gründige
Soan' soll das ja blieben" ich bin
zur Leinwand"

Darauf bezog sich die Begegnung den zu-
sonen Ausstellungsbau am König-
glatz. Hier wir das in mein vorhermal,
bezeichnend vom Gezag pfleg des Ex-
musterung, den gegen Künsten gewand-
ten, müßte ich mich eben nach
meinem innen wagen. Ich sah
die den Platz an, das ist das in
ganzlichem Wohlgefallen, das königliche
Wohlgefallen Lüttich ist I. Comptplatz-
gestaltung für Leinwand, für selbstver-
mehr zweise, wie da sie willkürlich

Die innen vorgelegten Blätter nach
in der Sammlung meines Vaters
Wülfers fassen die Eröffnung des
von den großen internationalen
Ausstellungen im Gladbach auf. Darauf
der Eintritt in den zweiten Ring ab.
Der Wettbewerb innerhalb und außer-
halb dieser Ringe ist aus den Bildern
zu ersehen. Der kleinste Löwen-
ring ist das größte. Er ist richtig
auf einer Kugel aufgestellt und zeigt
den Löwen mit dem Prunkstück des
Königs. Der zweite Ring ist
etwas größer und zeigt einen Löwen
mit dem Prunkstück des Königs.

Löwenkopf mit prächtigen Hörnern über
der linken Augen und der rechte mit
einem kleinen Löwenkopf, der den Prunk-
stück des Königs hält, Adolf Gildebrandt der mit
prächtigen Hörnern, einer Löwin
mit dem Prunkstück des Königs und

düng fuf, feit 2. Vfda strot ftrif
z. formung, imm nof der Geod-
uffizier, Gabronau, Lüd niz till
Adolf fchul, vamalz nof in dag-
zu, Grutzing, Louis Löwitz z.
niela Andon. Dat waren dat
~~he~~ dorf firs g vortrella
Rigga, Gröppel, fiede min per-
fönig und tinnen intetda.
Rigga mit dem fwand man
viele enge if an Leiden auf an
Leute. Day z. niela pf van Soen
an am Dorf um hing die ein
Grubbe foper Dillen verftallt.

z. alle Klänge das Gluckensplog
1100, drüp er fiel mir die Gefangen
verfagen, großer Hilla — fassintwill,
umgeben von frinn Tüta, nof allen
Tüta formung grüppe, der alten
Pionzengut. Bei frinn fintwill die
mauerndligen fanfan, vnu die

et kommt und will, wie der Leibniz
selbst schreibt, mir einmal auf
die Lippe. dann ein Querstellsatz klopfte ich
mit ihm, von dem ersten Klängen einzuge-
stellt ist. mir dagegen will man wohl
nicht aufgeglaubt sein als dass man mit
Herrn, der ja einen, ganz beliebten
Räumen die weissichtigen Linden
wirkt haben zu wollen. Jedes Land
verfügt mit mir, kommt die Linie
in Rümming, dann kommt mich der
König die jahre Lived ⁱⁿ. wird ihm
gezeigt, den Hoffmann. Von
meinem Herrn zu spüren, welche ich
selbst bringe mit desselben Thun-
sicht, wie mir beigebracht.

die Arbeit am Rathaus mit einer
Zeit wider ⁱⁿ. mit ihr der Aufsichts-
beamten, nicht vergangene Freude. die Praxis
wird bemerklich fests und dauerhaft
für eine besondere Anstrengung und.

gelistet der Lebelsbanken offen auf,
die Tätigkeit eines Mannes mit Leb-
sel aufstellend.

der rechte Drückebank, die mag Jossz.
Drücker in Bezug auf außen, mit den
seinen zugeliebtesten Beug aufzuhängen und
den Fuß einer Plastiken das vier Klammern.
der Erfolg ist nicht abfällig. Bei-
tik n. Gravursteppen in den Prof.
ja. Formen werden nun ab einer plas-
ten Gruppe der Bild für mehrfach ab-
den n. mittbestimmen unter Drückkommissi-
onen, die sind jetzt vom S. Glenther
nur für die Künste bestellt. Viele
S. ist mit dem freien Gruppe
n. zuerst verfüllt von seinen Bilden,
die drückende Drücke an sich nicht mehr
gerufen zu z. z. gestalten, das gelöst
von dem Symbole überkommen muss
wiedergeben, aufgebaut auf seine

Wagältnisse, unter sind unikosel.
der Herrscher und die ersten Freunde
forschen aber davon gafft alle mit
liebros allen jungen Leuten bis ins
Kloster hinein.

dort war den Jungen übba-
gnum, dort müsste mit allen
Mitteln gefestet werden.
Ob es böse geworden ist. Kind. kei-
niglichem baten kann Unter-
richt und, also fügt es weiter
Kämpfen. dopp fügt in diesen
jungen Jahren seine eigent-
liche Lernabning, von großen
Gefechtsgeschichten für zu zu erhi-
ben, also Ritterkunst und Ba-
fandross u. alle Kriegerdinge werden
durch zu betrieben, gewandt zu wer-
den fügt nur ein Kind dem sein
gegenüber haben noch in mein Leid,
nun lantka. Unter den Kämpfern

Prinzen zu verhandeln es kann nicht geschehen
daß der Anfang verpaßt. Ein gütiger
fürst ist ein gewiege Brüder im Stile,
kann aber in die Verbindung des Präf-
eutschland I. prüfen. Prinzessinnen
sind nun aufzunehmen, das Alter
der Prinzessin ist von falls sie ein
nun zu hohen Alter. Einladung an
die Prinzessin ist bei großen Festen
verboten u. größtenteils bei kleinen Fes-
ten und müssen auf den Hochzeits-
feierlichkeiten oder für diesen Fall
in die Jagd u. Sonne müssen
Prinzessin und jener Zeit bringen in
intervall mehrere Feierlichkeiten an und
Räder davon kann u. Einladung an
folgt, so Frankfurt Mariz, Effra,
Dortmund, Lippstadt, Kreisburg.
Ein neuer Prinzessin ist
verboten und bald mit Jesu Christo
nach. die beiden Feierlichkeiten

Father sich voff gefunden und
gemeinsam Arbeit, gemeinsa-
mer zu aln unten die beiden bis
zum September fristig tot im
Grabe 1914.

Weg ist es letzten wir auf und
Kinder sind immer selme
auf Maler u. Feuer geistig u.
jungen Seele — bis vor dem am
nach die gefundene Erde gefunden
der den Kindern gehörte.
Hin gingen sich für mich Ewigkeit u.
mehr und nicht weiter Axel. die er-
ster war entgegen. Sie war gefordert
voran! Die liebevoll hat da mein man
das wissend fröhlich Land besiedelt,
die u. Einflussring gegen sie, die man
derbester Dellen auf Lallo u. Elsinor
mir eingezwängt. Im großen Land",
stammt unter den Kindern allein
der Grapen u. Einflussring. — Hier ist

Früher die mannschaftslosen zu gift -
sich in Markenlande zu verschwunden
Erinnerungen, Programme &c. Freude -
gutte zu mir Land aufma, mein frisch, mein
mich freige füder Leibniz sehr oben.
da war mir auf. Hier sind und den
langste Erinnerungen groß an der -
man der mindestens zu über von
Krone & Gabriele!

Langsam fidelis — mit Grinsig
Mugel als Slooptar, & der inner -
geschwein waren dunklen Krieger, dann
nemig die Tiere als Lebewesen!
Hier waff ich verlobten mir ein Hirs -
chen aber dieses feilig-pfauen Mü -
nich von südligen Wallonen auf sie.
Und ich fragte mich bang, darf ein
manns in jenen festen Würden auf sie
so ziemlich sein? Don Juan im
Reich der Freuden. Ich sollte mich da
nigig' dringlich, die Tieflichkeit des

Reinhardt auf vermissen zu. Darauf
die Übersetzung dieser Briefe, die mich
beim erstenmal überraschungen, da ich
nur eine Erfassung, eine ziemlich
fehlende und ungenau zu setzen füllte, fast
grausig erschloß sie mir an.

Und nun als Übersetzung am Festeinge-
dacht bez. meinem ersten Odensta! —
der Iridionius. Es war damals zum
frühen Frühstück dieses Tage geschwor-
den, das in großer Freude in der unter
den Klängen allerlei Harmonie die
fame Freya mit feinfühlendem Sinn
z. Überzeugung aufgefischt wurde. Es
ging, wie ich die Sphären von Sonnen und
der Leidenschaften, Freuden pflegte
zu schätzen, so daß ich für fröhliche
Dienstags allein mitmehrten.

Die erste Sache, die mir nun mein
mann zu weiß vorbereitet zu. So
sag ich nur mir das Lied an, mein

an diesem ersten Aufgangsdiens-
tag. „Hilf mir über die große Welt
in Anfangsang, aber lass mich nicht
ang über mein Feind so ganz“ weißer,
da „Froh“, die da mit seinem
Erscheinen die im Hofe stand
zurückgerufen Gegegnisse auf der
Länge verfolgten.

Im nächsten Tage ging das Leben
ganz anders u. die Freude war hier
sehr freudlos, „freudlos“ Gegegnung -
nicht die großartige Stimmung, das
Leben und Werk des General des neuen
Königreiches als König Palast zu sehen
und bei mir selber Wirkung.

Alois Gildbaud sollte man
nig a Gepta gebeten, seine aber soll
meine Lüne anzufangen u. ich dürfte
dabei sein. Im Konservatorium sind viele
u. dem Lebzeiten unvergleichbar be-
reit das Lied von oben die alten

Geprobt, ein junger junger und groß
haar, das prima, kleine Hände
wie man klar und so bedeutend
etwas anders machen".

"Die beiden müssen zusammengefunden
zu einem Prinzen im Gildebrand-
land. Longrippe war das formellste,
leibhaftigste Kind von ihm.
Zum Beispiel, ein junger junger
Jünger aber sehr prunkvoll. Dies war
in dem Gespräch zu hören, dass
ein ausgesuchtes Gespräch Italien nach
mir gegeben habe, der Gott ist
zum Beispiel in einer anderen
Herausstellung lag in seiner Kie-
nen. Ein Gildebrands Atelier plan-
ten gerade die großartigen Szenen
von zum Beispiel bei Brünnow in
Dresden, die mein junger junger
und Gildebrand bereits so viele Jahre,
wie ein junger junger einen Punkte

der ist u beforwadet zu formen. die
rian aufredet sich in, zu der die Tug.
ter ist in dat Modell war, syen un.
verkunbes ion lastig.

Es war in gleicher Tugt das Grab.
tritt Modell v. Aufsatz zum Prinzip.
Ganz und zeigte. ein flissabg syen
meint mannd entstand, plain fum
die Feind erzutzen da wir befass
syen ferira Got anken v. in Lembur,
nach verfall von den gespielden Ex.
innerungen an die mark, gemaet
der Prinzip diesem Grooten unvers
Zeit, ein Zingen zu setzen tot mit
Grauen syen aum felde und Land,
immer mehr gestellt. Wennig a Wunder
weicht es in seine Gedanken ein v. nach
mang in Beobachtungen über Platz v. Gestal.
tung, was ab Thoden Siften dem die a
Grooten einig abzufial.

dabei kommt mir ein freund liefer

Zufall zu ihm. Langsam wog von
dieser Möglichkeit die Rute, ja es auf das
Platz bestimmt war, fand ich es ungünstig.
Es ein Wissblech, das mein Mann langsam
wog in seinem Steigenburg bewegte sich in das
dann inszenierte Szenario des Mannes als zu
dorten erfüllt, den liebsten niedrigen Ge-
danken rückte ab, dem blinden Glück mit
dem Wissblech in der Hand als kleinen
Reliefskulptik, an einer der Umfassungs-
mauern des Liedmarkts und darin
zu geben. Und zürzte, für ver-
deutlichte mir ein liebliches Kästel-
lumet lebte da. Da mein Mann
kommen, erwartete dann mal bei uns
z. glücklich, es war seit langem bei
den Männern selten als Dienstlei-
stung zu ihm meines Mannes tätig.
Seit da das Kästel mir geistig, sei-
stiftiger Wissbegier, ein Tätigkeits

an dem trünen sind freute.
der Leib marktärem am Barnburges
Den war ein großer Zusammenspiel
der beiden Freunde u. es war sehr
viel zu erleben, wie sehr man der
sofort so eigene illige Erholung
sich selbst freigab, in Übereinstimmung
in der Freude. Lübeck als großer Erholungs-
ort verstand mit seiner Leitung, die man ob
einer Lüke zu pfaffen u. sein Lustes freige-
geben für den Lebensdrücker Gräber.
der Freunde in dem das Denkmal seines Vater-
landes entzogen ging, blieb auf sie mit
in bester Freude und vorzüglich Erinnerungen.
Er führte mich mit den Kindern in aufs All,
mehr als wir uns erfreut, sehr nur frech.
So gern tranken, auf den Tag ab erobert
dann mein Mann fand u. jeder Abend
wart mir zu Tisch. Wenn da er war auf
Ortsel sehr nur für uns Kinder viele
meine Freude zu danken und ist vom Leben.

Es entstand es meistens in Form und
Sprach jener Liebe u. ist zütraum zu za-
minnen. Ein Person A sagt ist, als das
Tun der will nicht röhrt u. möchte den
meistens nur, der Halt übergeben muss.
und will einen Absatzgrungen die mi-
gr., zuklaffe jid übergehtet.

Dies drängt sich darf Alles zu einem in
jene Tagesunterstunden. Überall, auf al-
len Gebieten des Prinzip zündet u. spricht
Herrn auf, sang auf Andenk u. Gestal-
tung, und preßt abgestoßt u. in den
Formal zufallen. Müde u. Liderlinie da-
zum mir Flug zu geben, mir Leif-
wurktes aufzutunen u. die ersten Her-
zungen das dann z' innen Daseinszustand zu-
funden zu gefangen Gedanken, brennen
wurde die Kissen, die wiederum fü-
fig bei mir jene Kampfslüftige Andenk-
tung fanden.

Niemals wird der Leidenschafts Verfall

ter folger Idem, Floßmann dem van
dins d' "gaffig war für u. rüdes da
Zwinga gelieb war, u. mein Mann,
fuer den ^{gau} von jeder Lint aufgeschlagen Rie-
tewagen, aber unbewohnt füll stand
an seinem Gedenktag ein, das gab
einf einem Kampf der Meinungen, dass
die Söhne haben u. mir zuerst einen
dort bänglich dießen Spiegel mit dem
Fürst zuführen, bis dann die Männer
dagegen u. empfalle, mit einem Stahlk
Kreuzer von innen eindringlich und
heil Allam, bekraftigten.

Von meinem Mann war mir eine
Petta seines Brüder gehabt und gegeben die
sie unverwundbar wist. Es stand
die Prinzessin entzweyten, dieses ist
die Formel yebend aus Preßl. Ich
konnte mir denken, das dieser
je nach und dann auf Stoff zu-
gezogenen Leinen in jedem möglichen

lassen manchen die triftten
Gedanken zu mir herein bringen
müssen, die ich nur lebend. Und
geweig in mir zu mir legten,
in jedem Raum Geist zu. Vielf.

der freundlich ein Kind ist.
ein, dieses kleine & wundervolle
im Zusammenhang von Kunst,
für und Plastik, mit einem
Leidenschaftlich gestell, das es in
mitten des starken Werks zu,
an den Brüderung bringt und
gegenüber - Rucksitz der
weil als eine Fülle von
Leidenschaft, der Kühnheit auf
den freundlich ist ein Kind.

Feit ist der kleine Leidenschaft
auf ein gutes Leben und die in
meiner Natur verankerte, unter-
gestellt im Geiste der Seele;
dort in fast unendliche Länge gelba

Antonius verließ u. wird nach
dem Abschluß der Messe füllt,
verbringen.

dann ist fast gleichzeitig wieder
die Gemeinschaft der reben und
an den Einrichtungen die eindeutige
reale Existenz der mit dem Dom-
berg in Eingang, von der
zum interne Profoplastik von
Jes. Koenig. Und - das ergibt,
daß siebenminütig und auf der Ma-
rinikirche unterteilt an den Laienmen-
schen. Aus der Länge ist erinner-
t, wieviel mehr er für uns allen
dies Zeugnis nimmt und nicht über
seine Bekanntschaft mit dem al-
ten Papst S. Paulus u. seinem Vor-
tor, der in jahrelanger Liebe ihn
missionieren begehrte, nicht
selbst beim Papst beteiligt, nur
mit gleichnamigen Freunden den

Loden verfolgten u. nach wenigen
Augenblicken fand sich der Herr
Lobkowicz dem damaligen Kaiser
in so kleinen Maßnahmen als
bekümmert.

In diese Zeit fiel auf die Einsicht
des Königs nichts, jene Tafel ließ sich
nicht, in das Leder des ganzen Kürschners
festsetzen, und es wurde wiederholt
versucht. Hier ein unvermeidlicher Zustand
auf immer dieses Tafel vor mindestens einem
Jahr. — der frischig gewebte Aufzug
zum großen Thron, in dem das Auge auf
in den größtmöglichen Preis von jenseits der
Gold. In diesem Raum nun lag am Tat
frischig auf. Zudem Grung war nicht mehr
zu übersiegen, von mir geschüttet
in Säugern, in Gestalten verschieden,
die fast eben jenen Gestalten langsam fort-
währt. (der die Leder des damals gebrochen
haben mag, das heißt Gott.) unter den Säugern.

van, dungsfer Rüngor fowent entige
Musik. das rüppen, immo ihren Heim
in der Zeit, eine Stad entzückend
Wingewöhn, groz ist i. flüstig,
musig wert von sich in Ringeklangen,
im Ringen köstlich ist. da jed man
mir selber zum Helden geladen i. das
infzig Andere zu tun, als mir
z i. trinken, trinken mit den Wein,
gewiss ist von diesem yestern über.
flüste des Malt."

In den lebten weg ammen Jagen vor
dem - Umbau des Ringkloß auf mir,
an mir wog nimmer zu einem Landes-
Gedankfeier in jenem Saal, der nun vor
Klingen und gräßlichen, im traurigen
Kunstschafft Abbild hat, jenes lange da
Sia zugangenen Zeit Ringkloß vor
Überzeugung, ja das mir bedenklich,
eine Stad entzückend ist, darüber hin
Zittern und Grollen ist so groß an mir.

mitz gegezen waren
wurde, sein eine Brücke nach oben
zu führen. Erst später fragte er den
Frid.

Es ging darum sich zu rächen und seinem
Feind entgegen. Das war aber nicht mögl.,
weil die ersten Jäger der neuen für
unsfeindlichen Handlung an in unser
Leben bringen sollten.

Die Erfüllung ist in Erfahrung,
im Antrag des evangelischen Gymnas.
der dort, nämlich im Jahr 98 begann.
dass vielfach die Übernahme der Welt nach
im ersten Einzelheit zu rächen der gesam-
ten Rasse in der Form, ebenso wie
da die dritte Generation von den Menschen.
dort fanden die Ringe statt. Eine
mehrere alle alle Ringeren allen die
Königreich nicht fügte, falle ab un-
nun kann besondert vorgehen, mehr
noch willkommen und gewesen für die
Königfrage in so wenig die Ringe

in ihrer Gestaltung mehr der oben
Begriffen Lied / Gesang zwingt, als
der Part. Griffen mit den Augen
Lieder zu lesen, Grimme - unverst.
Fremd Seem, heißt es all n. Erfreut
im besten Sinn, aber schon nach ein
Zwinken, fass von der leidenden
Hingabe und geistlichen Krieg
der letzten Tage gefaßt. Der Raum
wurde n. früher zugänglich, im Detritus,
Schädeln u. Farben rückt Lieder selbst
durch Griffen, was als erstes Ged.
der Freude von Menschen für den
Sieg überzeugend in Erscheinung
oder mindestens hervor.

Die Liedmuster der alten Dellen sind
längst zerfallen. Zug n. eng ist unzählig,
sonder meistens die Tiere, die
gleichzeitig einfach sind n. sind in den
letzten Jahren gleichzeitig seit und
Kunstschule den führen, in Farben

so fein abgrenzen, aber der ge-
deinung zum Einheitlichem unter Name,
mit einfachester Kürze überzeugen
lassen, ist auf diese Weise nicht
möglich und verkehrt.

dieses letzte Gesetz mit einem mir
bringsst, wappnete u. bestimmt, den
die Erfüllung des Gemeindelebens
für Kirche sehr. Es sollte garan-
tieren, daß nicht jeder überzeugt,
weil er sich so — den Müßig nicht
entzweit.

dag z'wink z' im Januar 1901
der von Freudenbergs war.
Es ist nur die Arbeit dieser Zeit.
Den Rest der über einhundert vom
Schriftsteller Einsatz u. in der frei-
heitlichen Grundsatz z'wischen Li-
teratur.

Über die Siedlungen fallen

mir und in dasen im Fjordal
eingemindet. In den Hörn lag ein
fjörra hillar Haldflak, den minn
mann von Dingan vanne oaben fad.
In n. g. van Jg. iulien mynre Ge-
danken jg. en daniel das beld
van plundret h. und f. in späten
falla, inn Grönig, wenn gar
so f. v. van Oeklid und ringt, minn
mann din Rilla fügla, Oekum z. n. g.
minnen und minn Oeklid. Den ja-
dem Grong doell in mitz mika und
vor hennam din Tuse auf din mit-
z ein uterbor vanffende Fjord,
die f. g. van illig innos morden
jg. v. Lerk und sind und beld unter
drückblatt Haldflak in al in mil-
der Gröppa, wenn dauben den des
pegglingen ön din knutten f. g. en
jg. in Römer bog. en, van sonnen-
tagen, wenn inn Grönig sind

„Als blauwe v. in voorstelling
Dankt die Liedes sprenging für
gezinge und staarden — o frisses
I g'ang mit forschigster Arbeit!
Hier kommen z'leitlich fast ein
messen jähre.
die & ammeisige zinne Liede läuf.
baafend, meer minnen mannen
Minnen z'leidet, meintigen
peste ringen also. Den Lebend stand
ich mit den Kindern um Erkinger
Liede n'z'la den Heben wunder
tund. Mit footen läuf' an stieg
w dem z'wiz "Griss Gott Fried"
gespaffet, wachten sel' ich if i'm an
an sel' & g'ang z'wiz z'wiz.
„Du jor so spinn' sel' an, sia ga-
ben miß ingewissen z'wiz
fapp' z'wiz mit minnen Liede
wülfend an den T. L. z'wiz
verwirret." En fand' sief wied

inf — more stely abundein.
Den more für die wüsten Tagen in der
befestigten Leinwandtribe auf zu werden
dort n. oft bot die Ofenbank und
der Haushalt wirkte wie Raum
für alle die mit Glink mindestens
fünf mißt en genseit en mellen.
dort Rostkerns ritterung & biss dem
Leib z' inn lebten waren geöfft frei
weil mit ihnen verhindert war, wenn
da im Hause fälschlich Röder bereit-
stet, was dann z' inn mindestens inner-
halb Längen en auf waren wenn
wir innen waren nach Südwärts
Röder freien bedrängt. fand nur
die galische Kille mindestens gezo-
stellt, wir standen auf auf all
dem Felsbalde da gleichzeitig stand in-
und Togat geöffnete Gräber Galme-
gruben von den Eingängen geöffnete
Anhänger war nicht „Zur Gräbe war

den dann für?" die Leinen fallen
zum ersten Mal, wenn wir
dann zusammen am Rüftberg bei
in Berlin. Freilich über ein drittes
Jahr war es, nachdem dem Künftigen
betriebt werden, füllt die Lame-
tissig zu verhindern, was ich. Siffer
sich dazu stellen wünsche, wenn der
Künftige eine Professur an die U. G.
in Halle und da ist er zugestimmt
da. der Vater ist jetzt dann sehr gesund
nicht lang, ließ dann mich sehr bald
jede Diplomatur bei Seite und
wurde später klar und klar, was
der Künftige wird.

Auf der, mein ganzes Kind
wurde mir zusammen, dann das
meine kann den ersten Künftigen
Ordination nicht aufgehen an
dieser, was im Leben steht.
Künftigen habe man und der Künftige.

Etwas überstürzt sahsten wir in
die Park zu irren. Bald begannen
die Wurf und längen mit Schüsse,
die oftens Käfer darin nötig wu-
sen. Mein Mann versuchte, sehr
unter Erfreutheit, den ihm
verzögerten Aufgaben möglichst
von Fischen am Ufer zu befreien
um s. ihn für seine Arbeit haben-
diger zu gestalten.

Ein Stück an der Park hinunter
waren in den Grünlinien festgelegt,
die weiteren Arbeiten wurde er
mit Käfer jämmerlich aufzusuchen.
Um ersten Mitarbeiter Hilfslandwirtschaft
überzubringen.

Es waren fast sechzigtausend Jäger die
mir fanden ich lag in Blättern
die bewohnt waren von unzähligen Or-
beitern versteckt? Blättern sind ver-
nigten grünen Haufen sind

Sie mögen wissen die Stoffe in
die wir auf Sie ausgewandert bin-
ken, es füllt vom Abgrund nur
allein Einsamkeit aus, wenn
jede Zittern mir das Geheimnis
in den Leib spülte. Götter wirf Sie
in jedes Leben davon, bevor Sie
jeder Stoffe lieb Erinnerungen.
Und wenn fallen wir Menschen,
ein wir Landspfeile in unserm
Leben sind geworden. Einmal
niedergeschlagen ward dieser Stoff
zurück, — ich weiß nicht — von mir
Linden.

In Minuten fallen wir geistig,
aber Abgrund der die Dienstbar
wird in zweierlei Dienst besei-
ten, einer die wirken kann und
nur einmal zusammen fügen.
Dafür ist füllt sie ein Oberhaupt
wieder auf und. Im zweiten

„Ippel des Prinzen auf dem neuen
im gern fünderl. Kabinett zu mir
abgespielt aber verfummt. Den
Prinzen war ein Glöckchen zu mir
züpfen wobegolten (wurde ich
der siebzigst. von mir auf den Kopf
Lambert.“ „dort gibts nicht die
Ippen von mir“ bei ihm man
blieben“. Und so sehr ich dann
unter all den dunklen zusammen-
delen Menschen im einzigen
Fackelkorb über' sich zufrieden
über diese Leidenschaft konnte ich
doch bei ihm blieben, im Um-
kreis der nächsten Freunde
ii. Alles war es ja.

Wie waren Kunden ii. sehr artig
firmer & römer wobegolten und
wahnsinnig trübsich ii. es war

der dem liebend wiedig in Ober-
burg verweist der Gauß der den
Hilfsumm jenes Rechtes entlastet,
stets unbedingt zu kleinig an
gehen als immer wieder in all
den Reihen zum Andenk dem:
"Hier geben iſt fort für Kriegs-
zeit, dann folten wir iſt wieder".
Gellen Augelius leift das fame-
ſt Gießgussstück, das zu weiffen-
ein ein ritterlich in Malo-
dien, "Guten Moog en Gute Tiffen",
Gute Tiffen gütter Moog en u.
den aber in Gießblöde stehenden
Tiffen, Tiffen in den Türen
fahre wie allein" mit öffnung
verblieben in Lipp.

Ganz ringsweg vom wiedig sind.
da dann Lemburg jenes Rechtes von
mir u. Gabriele sind der fij
der darf und gebeten falle,

dann drauf ganz betroffen
zu mir, ja frech auf da denkt
nich mehrin, jetzt ist's schon
g'scheit n. ich hab's mir des ja
fein z'sam stehl, nur das' mich nicht
(in späteren Jahren hat es sich dann
davon gelöst)

so blauz en Abend und Will,
dann z'rum um den Leisum
Abend n. Lipp und auf Händen
ausgehen, das ist ja der letzte
mehr, das wird mit den Freun-
den z'rum füster.

ein z'weites nebenschluder
Herrnbergs — bringt eine
wahrsche die z'ring die Münzen
aufgeschlagen —
zu Brings und auf Ritter und